

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 5312

E

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 205353

Name of the Course : B.A. (P) Functional Hindi

Name of the Paper : Functional Hindi – 10, Electronic Sanchar Madhyam Aur Hindi

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. संचार की अवधारणा स्पष्ट करते हुए वर्तमान युग में उसके महत्व पर प्रकाश डालिए।

अथवा

जनमाध्यम के रूप में रेडियो की विकास यात्रा पर संक्षिप्त लेख लिखिए। (15)

2. रेडियो और टेलिविज़न समाचार लेखन के अंतर को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

अथवा

टेलिविज़न धारावाहिक की पटकथा लेखन की प्रमुख विशेषताओं पर विचार कीजिए। (15)

3. संपादन का महत्व स्पष्ट करते हुए टेलिविज़न समाचार संपादन के सिद्धांत लिखिए।

अथवा

रेडियो साक्षात्कार के समय किन-किन बातों को ध्यान में रखना अनिवार्य है ? स्पष्ट कीजिए।

(15)

P.T.O.

4. हिंदी सिनेमा समाज को किस रूप में प्रभावित कर रहा है ? विश्लेषण कीजिए ।

अथवा

फिल्म सेंसर सम्बन्धी कानूनी प्रावधानों का उल्लेख कीजिए ।

(15)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए -

(क) जनसंचार के कार्य

(ख) रेडियो कमेंट्री

(ग) टी.वी. एंकरिंग

(घ) फिल्म समीक्षा

(8,7)