

This question paper contains 4 printed pages + 1 Map of Europe]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 5316

Unique Paper Code : 231352

E

Name of the Paper : History-6 : Cultural Transformation in Early Modern Europe
(c.1500-1800)

Name of the Course : B.A. (Programme) History Discipline

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written *either* in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में से किसी एक भाषा में दीजिए परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *five* questions in all.

All questions carry equal marks.

Question No. 1 has two optional parts.

If attempting this question choose only one part; either (a) or (b).

कोई पाँच प्रश्न कीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न संख्या 1 के दो वैकल्पिक भाग हैं,

यदि यह प्रश्न करना है तो इनमें से किसी एक को चुनें, या तो (a) अथवा (b)।

P.T.O.

1. (a) Write short notes on any *two* of the following in about **300** words each :

- (i) Modernity
- (ii) Humanism
- (iii) John Calvin
- (iv) Food riots
- (v) Anabaptists

निम्न में से किन्हीं दो पर लगभग 300 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) आधुनिकता
- (ii) मानववाद
- (iii) जॉन कैल्विन
- (iv) आहार दंगे
- (v) अनाबाप्टिस्ट्स।

Or

(अथवा)

(b) On the given map of Europe, mark five cities of cultural significance in Early Modern Europe. Name two important personalities connected with each city and write two sentences about each personality in your answer script.

दिये गये मानचित्र पर प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के सांस्कृतिक महत्व के किन्हीं पाँच शहरों को चिह्नित कीजिए। अपनी उत्तर पुस्तिका में प्रत्येक शहर से सम्बन्धित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के नाम लिखते हुए उनमें से प्रत्येक पर दो-दो वाक्य लिखिए।

2. Trace the elements of continuity between the high middle ages and early modern Europe.
उत्तर मध्यकालीन युग व प्रारम्भिक आधुनिक युग के बीच निरंतरता के तत्वों का निरूपण कीजिये।
3. What is meant by 'Popular Culture' ? Discuss the various features of popular culture during early modern Europe.
'जन संस्कृति' से क्या अभिप्राय है ? प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप में जन संस्कृति के विभिन्न तत्वों की चर्चा कीजिये।
4. Discuss the political, social and intellectual background of the Renaissance in Italy.
इटली में पुनर्जागरण की राजनीतिक, सामाजिक और बौद्धिक पृष्ठभूमि पर चर्चा कीजिये।
5. Renaissance inspired not only new creativity in the field of art but it also transformed the scientific, social, political and religious thinking. Comment.
पुनर्जागरण ने केवल कला एवं साहित्य के क्षेत्र में ही नयी सृजनात्मकता को जन्म नहीं दिया अपितु इसने राजनीतिक एवं धार्मिक चिंतन को भी बदल दिया। टिप्पणी कीजिये।
6. Trace the process of development of Humanism in literature and thought during Renaissance in Italy.
पुनर्जागरणकालीन यूरोप में मानववादी साहित्य और विचारों में होने वाले विकास की प्रक्रिया का निरूपण कीजिये।
7. What do you understand by 'Reformation' ? What influence did it have on religious and cultural life of early modern Europe ?
'धर्मसुधार' से आप क्या समझते हैं ? प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के धार्मिक व सांस्कृतिक जीवन पर इसका क्या प्रभाव पड़ा ?

8. Assess the various trends within Protestant-Reformation in Sixteenth Century Europe.

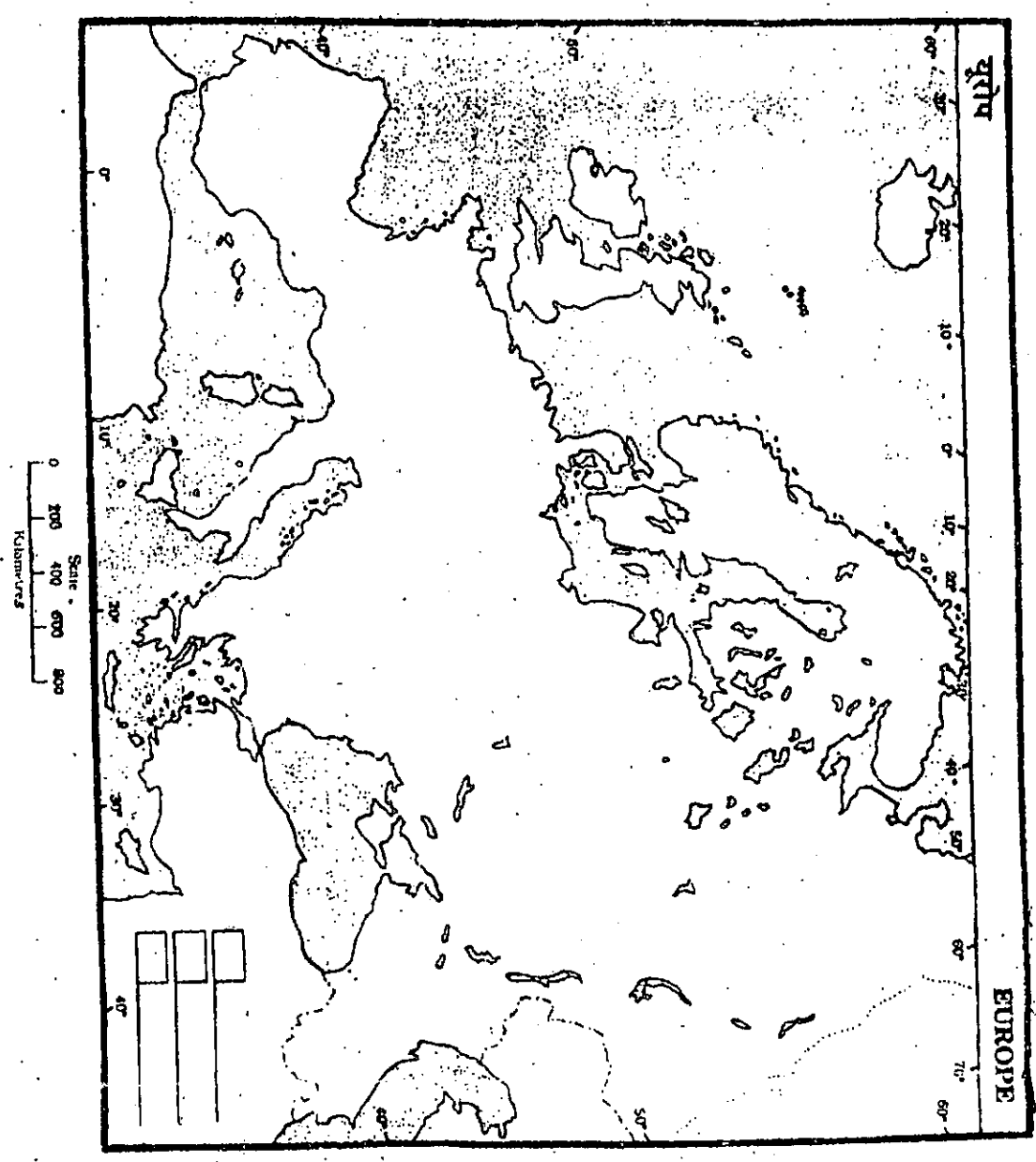
सोलहवीं शताब्दी के यूरोप में प्रोटेस्टेंट धर्मसुधार आन्दोलन की विभिन्न धाराओं का मूल्यांकन कीजिए।

9. What were the factors that led to the trans-oceanic voyages during the 15th and 16th centuries ?

पंद्रहवीं-सोलहवीं शताब्दियों के दौरान किन कारणों ने समुद्रपारीय यात्राओं को संभव बनाया।

10. Write a short essay on the impact of the sea voyages on the social, cultural and intellectual life of early modern Europe.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप में सामाजिक, सांस्कृतिक व बौद्धिक जीवन पर समुद्रपारीय यात्राओं के प्रभाव के बारे में एक संक्षिप्त निबंध लिखिए।



5316