

(This question paper contains 3 printed pages)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 5329

Unique Paper Code: 213351

Name of the Paper: Sanskrit Grammar and Composition
Name of the Course: B. A. (Prog.) Sanskrit Discipline
Semester: III

E

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : Answers may be written either in Sanskrit or Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. निम्नलिखित प्रत्याहारों में से किन्हीं पाँच के वर्ण लिखिए : 5
Write the Varnas of any five of the following Pratyāhāras :
अच्, छव्, खर्, शर्, झश्, एङ्, हश्, इक्, उक्, यम्
2. (क) निम्नलिखित में से किसी एक सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए : 5
Explain with examples any one of the following Sūtras :
(i) उच्चैरुदात्तः
(ii) हलोऽनन्तराः संयोगः
(iii) तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम्
- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं चार के उच्चारणस्थान लिखिए : 2
Write the places of articulation of any four of the following :
च्, ब्, उ, थ्, ट्, म्, य्, ओ
- (ग) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संज्ञाओं की सोदाहरण परिभाषा लिखिये : 6
Explain with examples any two of the following technical terms:
दीर्घ, स्वरित, पद, संहिता

(घ) . निम्नलिखित वर्ण एवं प्रयत्न के युग्म सही हैं या नहीं, हाँ या न में उत्तर दीजिये : 2

Answer in Yes or No if the following 'वर्ण and प्रयत्न' pairs are correct or incorrect :

- (i) र् - स्पृष्ट
- (ii) घ - अल्पप्राण
- (iii) द - महाप्राण
- (iv) ह - ईषद्विवृत

3. निम्नलिखित में से किसी एक पर संस्कृत में निबन्ध लिखिए:

10

Write an essay in Sanskrit on any one of the following :

- (i) रामायणम्
- (ii) छात्रेषु राजनीतिः
- (iii) भारतीय संस्कृतिः
- (iv) क्रिकेटक्रीडा
- (v) मम प्रियः कविः

4. संस्कृत भाषा में अनुवाद करने के नियमों से सम्बद्ध निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए:

8

Write short notes on any two of the following rules related to translation in Sanskrit :

- (i) करण कारक
- (ii) चतुर्थी विभक्ति
- (iii) समस्तपद
- (iv) क्त एवं क्तवतु प्रत्यय

5. संस्कृत में अनुवाद कीजिए:

10

Translate in Sanskrit :

मेरा महाविद्यालय दिल्ली में है। मैं बस से जाता हूँ। मैं प्रातः काल खेलता हूँ। मुझे पुस्तकें अच्छी लगती हैं। मेरा मित्र मेरे साथ जाता है।

My college is in Delhi. I go by bus. I play early morning. I like books. My friend goes with me.

अथवा (or)

भारतवर्ष कृषिप्रधान देश है। भारत में अनेक नदियाँ हैं। नदी का जल पवित्र होता है। गंगा हिमालय से निकलती है। दिल्ली में यमुना बहती है।

India is an agricultural country. There are many rivers in India. The water of river is holy. The Gaṅgā originates from the Himālaya. The Yamunā flows in Delhi.

6. निम्नलिखित पद्यों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दीजिए : 5

Answer the questions in Sanskrit on the basis of the following verses :

आनृशंस्यं परो धर्मः त्रयी धर्मः सदाफलः ।

मनो नियम्य न शोचन्ति सन्धिः सदिभः न जीर्यते ॥

अज्ञानेनावृतो लोकस्तमसा न प्रकाशते ।

- (i) कः परो धर्मः ?
- (ii) किं नियम्य न शोचन्ति ?
- (iii) सन्धिः कैः न जीर्यते ?
- (iv) केन आवृतः लोकः ?
- (v) केन न प्रकाशते ?

7. (क) समासनामनिर्देशपूर्वक किन्हीं दो का समास-विग्रह कीजिए : 2

Write the name of समास and show the समास-विग्रह of any two of the following :

पितरौ, पीताम्बरः, त्रिलोकम्, यथाशक्ति

- (ख) प्रत्येक वर्ग में से किन्हीं दो-दो (कुल चार) का प्रकृति-प्रत्यय निर्देश कीजिए : 2+2

Disjoin प्रकृति and प्रत्यय of any two (i) and two from (ii) (Four in total)

- (i) पठितव्यम्, पाकः, कर्ता, गन्तुम्
- (ii) दाशरथिः, गुरुत्वम्, पञ्चधा, सर्वतः

- (ग) निम्नलिखित में से किन्हीं दो संख्यावाची शब्दों का संस्कृत रूप लिखिए : 2

Write Sanskrit equivalents numerical words of any two of the following :

आठ तीस बारह पचास
Eight Thirty Twelve Fifty

8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो छन्दों के उदाहरणसहित लक्षण लिखिए : 6

Define with illustrations any two of the following meters :

वंशस्थ, वसन्ततिलका, अनुष्टुप्, शिखरिणी

9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो अलङ्कारों के लक्षण उदाहरणसहित लिखिए : 8

Define with illustrations any two of the following Alankāras :

उत्प्रेक्षा, रूपक, काव्यलिङ्ग, यमक