

Sl. No of Question Paper: 5333

Unique Paper Code: 214351

Name of the Paper: Urdu Discipline

Name of the Course: B. A. (Prog.)

Semester: III

E

Time : 3 Hours

M.M.: 75

نوٹ: سبھی سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

1- غلام عباس کے افسانے ’آئندی‘ کا جائزہ لیجئے۔

(یا)

راجندر سنگھ بیدی کا افسانہ ’’گرم کوٹ‘‘ عورت کے ایثار و قربانی کی عمدہ مثال پیش کرتا ہے، اس قول کی روشنی میں افسانہ کا جائزہ پیش کیجئے۔

2- پریم چند کی افسانہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔

(یا)

سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری پر ایک مضمون لکھیے۔

3- کرشن چندر کے افسانے ’’آدھے گھنٹے کا خدا‘‘ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

(یا)

منٹو کے افسانے ’’ٹوبہ ٹیک سنگھ‘‘ پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔

4- قرۃ العین حیدر کی ادبی خدمات کا جائزہ پیش کیجئے۔

(یا)

سیتا کا کردار خوبیوں اور خامیوں کا مجموعہ ہے۔ اس قول کی روشنی میں قرۃ العین حیدر کے ناولٹ ’’سیتا ہرن‘‘ کی

کردار نگاری پر تبصرہ کیجئے۔

5- سرسید کے مضمون ’’گزر اہوا زمانہ‘‘ میں افسانے کی خصوصیات پائی جاتی ہیں۔ اس بیان کے بارے میں اپنی

مدلل رائے تحریر کیجئے۔

(یا)

پریم چند کا افسانہ ’’کفن‘‘ نچلے غریب طبقے کی بے حسی کا دلوسز بیان ہے۔ تبصرہ کیجئے۔