

[This question paper contains 4+1 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 338

F

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 231352

Name of the Paper : History-6 : Cultural Transformation in Early Modern Europe (c.1500-1800)

Name of the Course : B.A. (Programme) – History Discipline

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions in all.
3. All questions carry equal marks.
4. Question No. 1 has two optional parts. If attempting this question choose only one part; either (a) or (b).
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कोई पाँच प्रश्न कीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. प्रश्न संख्या 1 के दो वैकल्पिक भाग हैं, यदि यह प्रश्न करना है तो इनमें से किसी एक को चुनें, या तो (a) अथवा (b)।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1. (a) Write short notes on any two of the following in about 300 words each :

(i) Modernity

(ii) Michelangelo

(iii) Zwingli

(iv) Society of Jesus

(v) Council of Trent

निम्न में से किन्हीं दो पर लगभग 300 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) आधुनिकता

(ii) माइकलएंजेलो

(iii) ज़िंगली

(iv) सोसाइटी ऑफ जीसस

(v) काउन्सिल ऑफ ट्रेंट

OR

(b) On the given map of Europe, mark five important cities of cultural significance in Early Modern Europe and write two sentences about each personality associated with each city in your answer sheet.

दिये गये मानचित्र पर प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के सांस्कृतिक महत्व के किन्हीं पाँच शहरों को अंकित कीजिए। अपनी उत्तर पुस्तिका में प्रत्येक शहर से सम्बन्धित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के नाम लिखते हुए उनमें से प्रत्येक पर दो-दो वाक्य लिखिए।

2. The legacy of ancient and medieval Europe played a crucial role in according distinctive dynamism to early modern Europe. Comment.

प्रारम्भिक आधुनिक युग को विशिष्ट रूप से गतिशील बनाने में वहाँ की प्राचीन व मध्ययुगीन विरासत की अहम भूमिका थी। इस कथन की समीक्षा कीजिये।

3. 'Culture is neither stable nor static'. Analyse this statement in the context of early modern Europe.

'संस्कृति स्थिर या अपरिवर्तनशील नहीं होती।' इस कथन की प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के संदर्भ में समीक्षा कीजिये।

4. Discuss the specific circumstances that led to the rise of Renaissance in Italy.

उन विशिष्ट परिस्थितियों की विवेचना कीजिये जिनके कारण इटली में पुनर्जागरण का उदय हुआ।

5. Discuss the Humanist ideas of Renaissance in Europe.

यूरोपीय पुनर्जागरण के मानववादी विचारों पर चर्चा कीजिये।

6. Renaissance arose in Italy but spread to other parts of Europe. Elucidate.

पुनर्जागरण का उद्भव इटली में हुआ परन्तु इसका प्रसार यूरोप के विभिन्न भागों में हुआ। प्रकाश डालिये।

7. Discuss the causes of Protestant movement with specific reference to various reformist trends.

प्रोटेस्टेंट आंदोलन की उत्पत्ति पर विभिन्न सुधारवादी धाराओं के विशिष्ट संदर्भ में विवेचन कीजिये।

8. The impact of Reformation in Europe was not confined to the religious domain alone. Discuss.

धर्मसुधार का प्रभाव यूरोप में केवल धार्मिक विषयों तक ही सीमित नहीं था। चर्चा कीजिये।

9. What factors made Spain and Portugal pioneers in the field of sea voyages in the 15th and 16th centuries ?

समुद्र पार यात्राओं के संदर्भ में 15वीं व 16वीं शताब्दियों में किन कारकों ने स्पेन और पुर्तगाल को अग्रणी बनाया ?

10. Discovery of new sea routes had a major impact on the socio - cultural life of Europeans. Elucidate.

नये समुद्री मार्गों की खोज का यूरोपीय लोगों के सामाजिक व सांस्कृतिक जीवन पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ा । व्याख्या कीजिये ।

