

[ This question paper contains 2 printed pages. ]

Sr. No. of Question Paper : 333

आपका अनुक्रमांक .....

Unique Paper code : 205353

Name of the Course : B.A. ( prog.) Functional Hindi

F

Name of the Paper : Functional Hindi – 10, इलेक्ट्रॉनिक संचार माध्यम और हिंदी  
( प्रश्नपत्र - X )

Semester : III

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. संचार और जनसंचार की अवधारणा स्पष्ट करते हुए जनसंचार के कार्यों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

“सिनेमा सर्वाधिक सशक्त जनमाध्यम है” कथन की समीक्षा कीजिए।

15

2. रेडियो लेखन की विशेषताओं के सन्दर्भ में रेडियो रूपक पर प्रकाश डालिए।

अथवा

रेडियो कार्यक्रमों की भाषा एवं पटकथा-लेखन की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

15

3. टेलिविज़न के लिए समाचार लिखते हुए किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए?

विस्तारपूर्वक लिखिए।

अथवा

टेलिविज़न की विकास-यात्रा पर संक्षिप्त लेख लिखिए।

15

P.T.O

4. फिल्म-निर्माण के तकनीकी पहलुओं पर विचार कीजिये।

अथवा

सिनेमा और संस्कृति के परस्पर संबंधों का विश्लेषण कीजिए।

15

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए:

(क) संपादन

(ख) रेडियो साक्षात्कार

(ग) टेलिविज़न एंकरिंग

(घ) सिनेमा और सेंसरशिप।

8,7