

Sl. No. of Ques. Paper : 5258

G

Unique Paper Code : 231352

Name of Paper : History-6: Cultural Transformation in Early Modern Europe-I  
(c. 1500-1800)

Name of Course : B.A. (Prog.) History Discipline

Semester : III

Duration : : 3 hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

NOTE:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Question No. 1 has two optional parts. If attempting this question, choose only one part; either part a or part-b.

प्रश्न 1 के दो वैकल्पिक भाग हैं। यदि यह प्रश्न करना है तो इनमें से किसी एक भाग का चुनाव करना है, या तो (a) या (b)।

1. (a) Write short notes on any two of the following in about 300 words each:

(i) Popular Culture

(ii) Petrarch

(iii) Opera

(iv) Columbus.

निम्न में से किन्हीं दो पर लगभग 300 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(i) जन-संस्कृति

(ii) पेट्रार्क

(iii) गीति-नाट्य ।

(iv) कोलंबस ।

Or (अथवा)

(b) Show any *five* cities of cultural significance during the Renaissance in Early Modern Europe on the given map, name *two* important personalities connected with each marked city and write two sentences for each personality on your answer script.

दिये गये मानचित्र पर प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप में पुनर्जागरण से सम्बंधित सांस्कृतिक महत्व के किन्हीं पाँच शहरों को अंकित कीजिए तथा अपनी उत्तर पुस्तिका में प्रत्येक शहर से सम्बन्धित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के नाम लिखते हुए उनमें से प्रत्येक पर दो-दो वाक्य लिखिए ।

2. What do you understand by the term 'Early Modern Europe'? Elaborate with examples from the socio-economic and cultural factors of the period.

'प्रारंभिक आधुनिक यूरोप' संज्ञा से क्या तात्पर्य है? इस युग के सामाजिक-आर्थिक और सांस्कृतिक तत्वों के उदाहरणों के माध्यम से स्पष्ट कीजिए ।

3. Describe the various conceptions of the term 'culture' and highlight the specific problems faced by historians in the study of culture.

'संस्कृति' की विभिन्न अवधारणाओं का विवरण दीजिये व संस्कृति के अध्ययन में इतिहासकारों के समक्ष आने वाली विशिष्ट समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।

4. Renaissance arose in Italy but spread to other parts of Europe. Elucidate.

पुनर्जागरण का उद्भव इटली में हुआ परन्तु इसका प्रसार यूरोप के विभिन्न भागों में हुआ । प्रकाश डालिए ।

5. 'Renaissance marked the birth of modernity.' Comment.

'पुनर्जागरण आधुनिकता के जन्म का सूचक है ।' टिप्पणी कीजिए ।

6. Define the term 'Humanism' and discuss the achievements of some humanist philosophers.

'मानववाद' को परिभाषित कीजिए और कुछ मानववादी दार्शनिकों की उपलब्धियों की चर्चा कीजिए ।

7. Why did Martin Luther initiate the Reformation? What was the reaction of Papacy and major social classes to his religious ideas?

मार्टिन लूथर ने धर्मसुधार क्यों शुरू किया? उसके धार्मिक विचारों पर पोपतंत्र व प्रमुख सामाजिक वर्गों की क्या प्रतिक्रिया थी?

8. The impact of Reformation was not confined to the religious domain alone in Europe. Discuss.

धर्मसुधार का प्रभाव यूरोप में केवल धार्मिक विषयों तक ही सीमित नहीं था। चर्चा कीजिए।

9. Trans-oceanic voyages of the late 15<sup>th</sup> and 16<sup>th</sup> centuries changed the map of the world. Elaborate.

15वीं व 16वीं शताब्दियों में होने वाली समुद्र-पार यात्राओं ने विश्व का मानचित्र ही बदल दिया। सविस्तार बताइए।

10. Write a short essay on the impact of the sea voyages on the social, cultural and intellectual life of early modern Europe.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप में सामाजिक, सांस्कृतिक व बौद्धिक जीवन पर समुद्र-पार यात्राओं के प्रभाव के बारे में एक संक्षिप्त निबंध लिखिए।

