

This question paper contains 4 printed pages.

Your Roll No.

Sl. No. of Ques. Paper : 5259

G

Unique Paper Code : 231352

Name of Paper : History-6: Cultural Transformation in Early Modern Europe
(c. 1500-1800) – I

Name of Course : B.A. (Prog.) – History Discipline

Semester : III

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

NOTE:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Question No. 1 has two optional parts. If attempting this question, choose only one part; either part a or part b.

प्रश्न सं० 1 के दो वैकल्पिक भाग हैं। यदि यह प्रश्न करना है तो इनमें से किसी एक का चुनाव करना है, या तो (a) या (b)।

1. (a) Write short notes on any two of the following in about 300 words each:

- (i) Humanism
- (ii) Leonardo-da-Vinci
- (iii) Baroque Art
- (iv) Popular Culture.

निम्न में से किन्हीं दो पर लगभग 300 शब्दों में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

- (i) मानववाद
- (ii) लिओनार्दो-दा-विंची
- (iii) बारोक कला

P.T.O.

(iv) लोक संस्कृति ।

Or (अथवा)

(b) On the given map, mark any *five* important cities of cultural significance from the period between 1500 and 1800 in Europe. In your answer script, list *two* important personalities associated with each city and write two sentences about each personality.

यूरोप के दिए गए मानचित्र पर प्रारंभिक आधुनिक यूरोप में 1500 से 1800 के बीच सांस्कृतिक दृष्टि से महत्वपूर्ण किन्हीं पाँच शहरों को अंकित कीजिए। प्रत्येक शहर से संबंधित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के नाम व उनके बारे में दो-दो पंक्तियाँ अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखिए।

2. The cultural legacy of ancient and medieval Europe also played an important role in providing distinctive dynamism to early modern Europe. Comment.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप को विशिष्ट रूप से गतिशील बनाने में वहाँ की प्राचीन एवं मध्ययुगीन विरासत की भी महत्वपूर्ण भूमिका थी। टिप्पणी कीजिए।

3. Renaissance inspired not only new creativity in the field of art but it also transformed the scientific, social, political and religious thinking. Comment.

पुनर्जागरण ने न केवल कला के क्षेत्र में नयी सृजनात्मकता को प्रेरित किया बल्कि वैज्ञानिक, सामाजिक, राजनीतिक तथा धार्मिक सोच को भी बदल डाला। टिप्पणी कीजिए।

4. To what extent was the dynamism of early modern Europe determined by its classical-medieval past?

किस हद तक शास्त्रीय मध्यकालीन अतीत ने प्रारंभिक आधुनिक यूरोप की गतिशीलता को निर्धारित किया?

5. Analyze the factors that led to the development of Renaissance in Italy.

इटली में पुनर्जागरण के विकास के लिए उत्तरदायी तत्वों का विश्लेषण कीजिए।

6. Critically discuss the causes of Reformation in Europe.

यूरोप में धर्मसुधार आन्दोलन के कारणों का आलोचनात्मक वर्णन कीजिए।

7. What do you understand by Protestantism? What was its impact on the cultural and material life of Europe?

प्रोटेस्टेन्टवाद से आप क्या समझते हैं? यूरोप के सांस्कृतिक एवं भौतिक जीवन पर इसका क्या प्रभाव पड़ा?

8. What do you understand by Counter-Reformation? To what extent did it respond to the challenges posed by Reformation?

प्रति-धर्मसुधार आन्दोलन से आप क्या समझते हैं? धर्मसुधार आन्दोलन द्वारा प्रदत्त चुनौतियों का इसने किस हद तक सामना किया?

9. Analyze the factors that prompted the discovery of the new world in the 15th-16th centuries and briefly discuss its impact on Europe.

15वीं-16वीं शताब्दियों में नयी दुनिया की खोज को प्रेरित करने वाले तत्वों का विश्लेषण कीजिए और संक्षेप में यूरोप पर उसके प्रभाव का वर्णन कीजिए।

10. What was the impact of the overseas discoveries of the 15th-16th centuries on European society and culture?

15वीं-16वीं शताब्दियों में समुद्रपार की खोजों का यूरोप के सांस्कृतिक और सामाजिक जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा?

