

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 8101

GC

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 62124308

Name of the Paper : Punjabi Discipline

Name of the Course : B.A. (Program)

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

**Instructions for Candidates**

Write your Roll No. on the top immediately on the receipt of this question paper.

(ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।)

1. 'ਸਪਤਿਕਾ' ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਸਾਰ ਲਿਖੋ:  
ਰੇਸ਼ਮਾ, ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ, ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ 15
2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:
  - 1) ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਇਕ ਪਰੀ ਕਥਾ ਕਿਉਂ ਆਖਦਾ ਹੈ?
  - 2) ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ-ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਚੇਤਨਾ ਕਿਵੇਂ ਝਲਕਦੀ ਹੈ?
  - 3) ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸੰਧੂ ਨੇ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ? 5+5=10
3. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।  
ਜਾਂ  
ਸਵਰਾਜਬੀਰ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਧਰਮ ਗੁਰੂ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15
4. ਸਵਰਾਜਬੀਰ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਧਰਮ ਗੁਰੂ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:

P.T.O.

- 1) ਇਸ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਮਿਥਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਿਸ ਮਿਥ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?
- 2) ਨਾਟਕ ਦੇ ਪਾਤਰ 'ਸਤਿਆਵਤ' ਦਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?
- 3) 'ਧਰਮ-ਗੁਰੂ' ਧਰਮ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਬਾਰੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖਦਾ ਹੈ? 5+5+10
5. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸੋ। 10
6. ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ? ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਹਨ? ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸੋ। 10
7. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਸਦਿਆਂ, ਇਸ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 5