

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 8102

GC

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 62124308

Name of the Paper : Punjabi Discipline

Name of the Course : B.A. (Program)

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

Write your Roll No. on the top immediately on the receipt of this question paper.

(ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।)

1. 'ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ' ਦੀ ਇਕ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪਕਾਰ ਵਜੋਂ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਸਦਿਆਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ 'ਰੇਸ਼ਮਾ' ਜਾਂ 'ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਲੇਖਾ ਮਾਵਾਂ ਧੀਆਂ ਦਾ)' ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੇਖ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

15

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:

1) ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ ਨੇ 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ' ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਿੰਬ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ?

2) ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ 'ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ' ਬਾਰੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਤੋਂ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਲੇਖਕ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੀ ਬਿੰਬ ਉਘੜਦਾ ਹੈ?

3) ਜਸਬੀਰ ਭੁੱਲਰ ਨੇ 'ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ' ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ?

5+5=10

3. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਸ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

- 'ਧਰਮ ਗੁਰੂ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਦਿਆਂ ਨਾਟਕ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 15
4. ਸਵਰਾਜਬੀਰ ਦੇ ਨਾਟਕ 'ਧਰਮ ਗੁਰੂ' ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:
- 1) 'ਧਰਮ ਗੁਰੂ' ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਲੋਕ-ਨਾਟਕੀ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ?
 - 2) ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਮਿੱਥ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?
 - 3) ਨਾਟਕ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ 'ਧਰਮ ਗੁਰੂ' ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। 5+5=10
5. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ? ਇਸ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10
6. ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 5
7. ਅਤਿਕਥਨੀ ਅਤੇ ਅਨੁਪਾਸ ਅਲੰਕਾਰ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਓ। 10