

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 618

Unique Paper Code : 212456

D

Name of the Paper : Language 'C' Basic Punjabi

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਇਹ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਾਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੀ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਲਿਖੋ: 15

ਰੂਪ, ਚੰਨੋ, ਸ਼ਾਮੋ, ਦਿਆਲਾ

2. 'ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ' ਨਾਵਲ ਦੀ ਕਥਾ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

'ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨੂੰ ਅਧਾਰ ਬਣਾਕੇ ਉਸਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ: 15

ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ, ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂ, ਪੂਰਨ ਭਗਤ।

4. ਕਿੱਸਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ? ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਦੇ ਗੁਣ ਲੱਛਣਾਂ ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

'ਕਿੱਸਾ ਪੰਜਾਬ' ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

P.T.O.

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ **ਪੰਜ** ਨੂੰ ਦੋ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤ ਕੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ: 5
ਉੱਤਰ, ਸਿੱਟਾ, ਖੱਟੀ, ਘੜੀ, ਹਾਰ, ਪੱਕਾ, ਸੁਈ, ਤਰ।
6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ : 5
- i) ਜਿਹੜਾ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖੇ।
 - ii) ਜਿਹੜਾ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਵੇ।
 - iii) ਜਿਹੜਾ ਅਫੀਮ ਖਾਏ।
 - iv) ਜਿਹੜਾ ਪੈਸੇ ਨਾ ਖਰਚੇ।
 - v) ਜਿਹੜਾ ਅਣਖ ਰਖਦਾ ਹੋਵੇ।
7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇਕ** ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਕਰੋ: 5
- i) ਘਰ ਦਾ ਭੇਤੀ ਲੰਕਾ ਢਾਵੇ।
 - ii) ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ।
 - iii) ਸਮਾਜ ਉਹੀ ਚੰਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਤੀਵੀਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੈ।
8. ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਛੱਪਣ ਲਈ ਵਿਗਿਆਪਨ ਦਾ ਕੋਈ ਨਮੂਨਾ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। 10