This question paper contains 4 printed pages.]

859

B.A. Programme / I

A

(T)

HISTORY - Paper I

(History of India upto Eighth CAD)
(Admissions of 2005 onwards)

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

- Note: (i) Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.
 - (ii) The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Cat. 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

- टिप्पणी: (i) इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
 - (ii) प्रश्नपत्र पर अंकित पूर्णोंक नियमित कॉलेजों (श्रेणी 'A') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं। तथापि ये अंक, NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे।

Attempt five questions in all, selecting at least two questions from each Unit.

All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई में से कम-से-कम दो प्रश्न चुनते हुए, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

UNIT - I इकाई - I

- Evaluate the role of environmental factors in shaping ancient Indian History.
 प्राचीन भारतीय इतिहास के गठन में पर्यावरणीय कारकों की भूमिका का मूल्यांकन करें।
- Discuss the characteristics features of the Neolithic cultures.
 नव-पाषाण संस्कृति की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए ।

- Write an essay on Harappan town planning and economy.
 हड़प्पाकाल के नगर-योजना तथा अर्थ-व्यवस्था पर एक निबन्ध लिखिए।
- 4. What changes are noticed in the political and religious life of the people in the later Vedic period?
 उत्तर वैदिक काल में लोगों के राजनैतिक तथा धार्मिक जीवन में क्या-क्या परिवर्तन देखने में आते हैं?
- 5. Write a short note on any two of the following:
 - (a) Inscriptions and Coins
 - (b) Position of women in Rigveda
 - (c) Chalcolithic cultures outside Harappan zone.
 - (d) Megalithic culture

निम्नलिखित में से किन्हीं दो शीर्षकों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (क) अभिलेख तथा सिक्के
- (ख) ऋग्वेद में स्त्रियों की स्थिति
- (ग) हड्प्पा प्रभाव क्षेत्रों के बाहर ताम्रपाषाणीय संस्कृति
- (घ) महापाषाणीय संस्कृति

UNIT – II इकाई – II

6. Analyze the material background of the rise of new religious movement in the 6th C B.C. छठी शताब्दी ईसा पूर्व में नए धार्मिक आंदोलनों की भौतिक पृष्ठभूमि की विवेचना कीजिए । 7. Discuss Asoka's Dhamma in the light of his inscriptions.

सम्राट अशोक के अभिलेखों के आधार पर उसके 'धम्म' की विवेचना कीजिए ।

- Write an essay on Post Maurya art.
 मौर्योत्तर कालीन कला पर निबन्ध लिखिए ।
- 9. Evaluate the achievements of the Chalukya of Vatapi.

वातापि के चालुक्यों की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिए ।

- 10. Write short notes on any two of the following:
 - (a) Republics
 - (b) Samudragupta
 - (c) Sangam Literature
 - (d) Pallavas

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (क) गणराज्य
- (ख) समुद्रगुप्त
- (ग) संगम साहित्य
- (घ) पल्लव वंश