

[This question paper contains 2 printed pages.]

8823

आपका अनुक्रमांक _____

B.A. Prog./III

AS

(T)

HINDI DISCIPLINE – Paper III (Gr. B)

हिन्दी अनुशासन – प्रश्नपत्र-III (विकल्प स्व)

(साहित्यालोचन – काव्यशास्त्र और आधुनिक आलोचना)

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित

स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

नोट :- प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक SOL/NCWEB/Non-Formal Cell के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं। तथापि ये अंक नियमित कॉलेजों के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधीनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में कम होंगे।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. विभाव एवं अनुभाव का विस्तारपूर्वक परिचय दीजिए।

अथवा

करुण रस का लक्षण एवं उदाहरण दीजिए। (10)

2. अभिधा अथवा लक्षणा शब्द-शक्ति का सोदाहरण परिचय दीजिए।

(8)

P.T.O.

3. किन्हीं दो अलंकार-युग्मों के लक्षण एवं उदाहरण देते हुए अन्तर स्पष्ट कीजिए :
- (i) यमक - श्लेष
- (ii) उपमा - रूपक
- (iii) विभावना - विशेषोक्ति
- (iv) सन्देह - भ्रान्तिमान (8)
4. किन्हीं दो मात्रिक छन्द का सोदाहरण परिचय दीजिए। (8)
5. खण्डकाव्य अथवा मुक्तक के स्वरूप का विवेचन कीजिए। (8)
6. ओज अथवा माधुर्य गुण का परिचय सोदाहरण दीजिए। (8)
7. आलोचना से क्या तात्पर्य है ? आलोचना के किसी एक प्रकार का विस्तारपूर्वक विवेचन कीजिए। (15)
8. मध्यकालीन बोध अथवा आधुनिक बोध पर निबंध लिखिए। (15)
9. नाटक अथवा उपन्यास विधा का विस्तारपूर्वक परिचय दीजिए। (15)
10. मानवीकरण अथवा फैंटेसी पर टिप्पणी लिखिए। (5)