

This question paper contains 3 printed pages.

5423

Your Roll No.

B.A. (Prog.) / III A

BUDDHIST STUDIES DISCIPLINE

**Paper III— Cultural Heritage and its Relevance in the
Contemporary World)**

(Admissions of 2004 and onwards)

Time : 3 hours

Maximum Marks : 75

*(Write your Roll No. on the top immediately
on receipt of this question paper.)*

NOTE:— *Answers may be written either in English or in
Hindi; but the same medium should be used
throughout the paper.*

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा
में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना
चाहिए।

*Answer any four questions.
All questions carry equal marks.*

*किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

1. Comment upon the thoughts of Lord Buddha regard-
ing the 'Environmental Ethical Values'.

P. T. O.

‘पर्यावरणीय नैतिक मूल्यों’ पर बुद्ध के विचारों पर टिप्पणी कीजिए।

2. Explain the duties of ‘son and daughter’ according to Buddhism in the contemporary world.

समसामयिक संसार में बौद्ध धर्म के अनुसार ‘पुत्र’ और ‘पुत्री’ के कर्तव्यों का वर्णन कीजिए।

3. Write an essay on Buddhist view toward women as mentioned in Buddhist Literature.

बौद्ध साहित्य के अनुसार ‘महिलाओं के प्रति बौद्धों की राय’ पर एक निबंध लिखिये।

4. Write an essay on ‘Taxila University’ or ‘Vikramashilā University’ as an important centre of Buddhist education.

‘तक्षशिला विश्वविद्यालय’ या ‘विक्रमशिला विश्वविद्यालय’ में से किसी एक पर प्रमुख बौद्ध शिक्षण संस्थान के रूप में निबंध लिखिए।

5. What is the Buddhist attitude toward ‘Caste System’ or ‘Violence’? Explain it.

‘जाति प्रथा’ या ‘अहिंसा’ पर बौद्धों का क्या दृष्टिकोण है? स्पष्ट कीजिए।

6. Write an essay on any *one* of the following:

(i) Karle Buddhist Cave Temple

- (ii) Mathurā School of Buddhist Art
- (iii) Sānchi Stupas
- (iv) Nālandā University.

निम्न में से किसी एक पर निबंध लिखिए:

- (i) काले बौद्ध गुफा मंदिर
- (ii) मथुरा बौद्ध कला सम्प्रदाय
- (iii) सांची स्तूप
- (iv) नालन्दा विश्वविद्यालय।

7. Give a description of *either* 'Lumbini' or 'Nālandā' as a place of Buddhist interest.

प्रमुख बौद्ध तीर्थस्थल के रूप में 'लुंबिनी' या 'नालन्दा' का वर्णन कीजिए।

8. According to the Buddhist Art and Architecture explain 'Stūpa and Chaityas' by their names and special characteristics.

बौद्ध कला और स्थापत्य कला के अनुसार 'स्तूप और चैत्य' परंपरा का वर्णन करते हुए विभिन्न स्तूपों और चैत्यों के नाम व विशिष्ट लक्षण बताइये।