

This question paper contains 7 printed pages.]

Your Roll No. ....

**5449**

**B.A. (Programme)/III A**

**(T)**

**SANSKRIT DISCIPLINE – Paper III**

**(Vyakarana, Upanishad, Vastuvidya, Jyotish and  
Ayurved)**

**(Admissions of 2004/2006 and onwards in respect of  
students of regular colleges/NCWEB)**

**Time : 3 Hours**

**Maximum Marks : 75**

*(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this  
question paper.)*

**टिप्पणी :** (i) अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

(ii) प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों (श्रेणी 'A') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं । तथापि ये अंक NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे ।

- Note :** (i) Unless otherwise required in a question, answers should be written in Sanskrit *or* in Hindi *or* in English; but the same medium should be used throughout the paper.
- (ii) The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Cat. 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

1. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं चार के उच्चारण स्थान लिखिए :

Write the places (organs) of articulation of any **four** of the following :

ऋ, छ, द, ड, ऐ, ष ।

$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2}$

- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रत्याहारों के वर्ण लिखिए :

Write the letters of any **two** of the following pratyaharas :

इञ्, खय्, जश्, अर् ।

$\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$

- (ग) निम्नलिखित में से किन्हीं दो की उदाहरण सहित परिभाषा लिखिए :

Write the definitions of any **two** of the following with examples :

अनुदात्त, वृद्धि, प्रगृह्य, संहिता ।

1 + 1

2. सम्बद्धसूत्रनिर्देशपूर्वक निम्नलिखित में से किन्हीं दो में सन्धि कीजिए :

Explain sandhis in any **two** of the following, quoting relevant sutras :

धात्रंशः, श्रीशः, कृष्णौत्कण्ठ्यम्, अमुकेऽत्र ।

2 + 2

3. प्रत्येक वर्ग में से एक सूत्र को चुनते हुए निम्नलिखित की सोदाहरण व्याख्या कीजिए :

Explain the following with proper illustrations by choosing **one sutra from each section** :

**A**

- (i) तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम् ।  
(ii) मुखनासिकावचनोऽनुनासिकः ।

**B**

- (i) यथासंख्यमनुदेशः समानाम् ।  
(ii) अनचि च ।

2 + 2

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की व्याख्या कीजिए :

Explain any **two** of the following :

- (i) केनेषितं पतति प्रेषितं मनः । केन प्राणः प्रथमः प्रैति युक्तः । केनेषितां वाचमिमां वदन्ति । चक्षुः श्रोत्रं क उ देवो युनक्ति ॥  
(ii) यत्प्राणेन न प्राणिति येन प्राणः प्रणीयते । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥  
(iii) स तस्मिन्नेवाकाशे स्त्रियामाजगाम बहुशोभमानामुमाँ हैमवतीं ताँ होवाच किमेतद्यक्षमिति ॥  
(iv) तस्यै तपो दमः कर्मेति प्रतिष्ठा वेदाः सर्वाङ्गानि सत्यमायतनम् ॥

3 + 3

5. केनोपनिषद् में ब्रह्म की अनुभूति “आत्मना विन्दते वीर्यं विद्यया विन्दतेऽमृतम्” से कही गई है – स्पष्ट कीजिए ।

Discuss – ‘The Brahman can be realized only through pure knowledge (vijñānāvabhāsa)’ as stated by Kenopaniṣad.

अथवा / OR

केनोपनिषद् के दर्शन पर विस्तार से टिप्पणी लिखिए ।

Write a note in detail on the philosophy of Kenopaniṣad.

6

6. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पद्यों का अनुवाद कीजिए :

Translate any **two** of the following :

- (i) यत्र च येन गृहीतं विबुधेनाधिष्ठितः स तत्रैव ।  
तदभरमयं विधाता वास्तुनरं कल्पयामास ॥
- (ii) श्रेष्ठं नन्दावर्तं सर्वेषां वर्धमानसज्जं च ।  
स्वस्तिकरुचके मध्ये शेषं शुभदं नृपादीनाम् ॥
- (iii) श्वभ्रोषितं न कुसुमं यस्य प्रम्लायतेऽनुवर्णसमम् ।  
तत्तस्य भवति शुभदं यस्य च यस्मिन् मनो रमते ॥
- (iv) धान्यगोगुरुहुताशसुराणां न स्वपेदुपरि नाप्यनुवंशम् ।  
नोत्तरापरशिरा न च नमो नैव चार्द्रचरणः  
श्रियमिच्छन् ॥

3 + 3

- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

Write short notes on any **two** of the following :

- (i) सर्वतोभद्र वास्तु

All auspicious Architecture

- (ii) द्वारवेध  
Pierced Door
- (iii) गृहनिर्माण हेतु वर्जित वृक्ष  
Trees not to be used for the  
Construction of Houses
- (iv) गृहप्रवेश विधि  
Method of Entering a House 4 + 4

7. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पद्यों का अनुवाद कीजिए :

Translate any **two** of the following :

- (i) वेदाङ्गत्वाद्द्विजैरेव पठनीयमिदं तथा ।  
सुपरीक्षितशिष्याय देयं वत्सरवासिने ॥
- (ii) जन्मराशिं समारभ्य या संख्या चन्द्रभावधिः ।  
चन्द्रस्तत्संख्यको ज्ञेयस्तथा च तत्फलं वदेत् ॥
- (iii) महीनाशैलाङ्कवेदाग्नितर्काः  
कराशा शिवा पाण्डवाश्चित्रभानुः ।  
कुरङ्गीदृशां घातचन्द्रास्त्वजादे  
नृनार्योः समं घाततिथ्यादिकञ्च ॥
- (iv) गृहे ग्रामे तथा मन्त्रे युद्धे वा स्वामिसेवके ।  
नामराशिप्रधानत्वं जन्मराशि न चिन्तयेत् ॥

2½ + 2½

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

Write short notes on any **two** of the following :

- (i) द्वादश राशियाँ व उनके स्वामी  
Twelve Zodiac Signs and their Lords
- (ii) भद्रा  
Bhadra

(iii) यमघण्ट योग  
Yamaghanta Yoga

(iv) अमृत योग  
Amṛta Yoga

3 + 3

8. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पद्यों का अनुवाद कीजिए :

Translate any **two** of the following :

(i) तस्मात्तुषारसमये स्निग्धाम्ललवणान् रसान् ।  
औदकानूपमांसानां मेद्यानामुपयोजयेत् ॥

(ii) कटुतिक्तकषायाणि वातलानि लघूनि च ।  
वर्जयेदन्नपानानि शिशिरे शीतलानि च ॥

(iii) दिवा शीतगृहे निद्रां निशि चन्द्रांशुशीतले ।  
भजेच्चन्दनदिग्धाङ्गः प्रवाते हर्म्यमस्तके ॥

(iv) व्यायामातपं चैव व्यवयं चात्र वर्जयेत् ।  
पानभोजनसंस्कारान् प्रायः क्षौद्रान्वितान् भजेत् ॥

3 + 3

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

Write short notes on any **two** of the following :

(i) आदान व विसर्गकाल में शारीरिक बल की स्थिति  
The strength of body in Ādāna and  
Visarga kāla

(ii) उदमन्थ  
Udamantha

(iii) उत्सादन  
Utsādana

(iv) वसन्त ऋतुचर्या  
Regimen of Spring Season

5 + 5

(ग) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए :

Write notes on any **three** of the following :

(i) सुश्रुत संहिता

Suśruta Saṁhitā

(ii) अष्टाङ्गसंग्रह

Aṣṭāṅgasaṁgraha

(iii) रसचिकित्सा

Rasacikitsā

(iv) गोविन्ददास

Govindadāsa

(v) धातुसाम्य

Dhātusāmya

3 + 3 + 3

अथवा / OR

आयुर्वेद से आप क्या समझते हो, आयुर्वेद के आधारभूत सिद्धान्त तथा चिकित्सा पद्धतियों का विवेचन कीजिए ।

What do you mean by Āyurveda ? Discuss its basic concepts and various therapies.

9