

This question paper contains 3 printed pages

Your Roll No.....

558

B.A. (Programme) / III B

(Application Course)

CREATIVE WRITING - URDU

(Admissions of 2005 and onwards)

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 50

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

تمام سوال لازمی ہیں۔ نمبر مساوی ہیں۔

۱۔ درج ذیل میں سے دو کے جواب لکھئے۔

(الف) درج ذیل صفتوں کی تعریف مع امثال لکھئے۔

تشبیہ، استعارہ، مبالغہ، مراعاة النظر، تنسيق الصفات

(ب) اسکرپٹ لکھنے کی افادیت اور معنویت۔

(ج) قلم میں مکالمہ نگاری کی اہمیت۔

(د) خیال کی تعریف لکھئے۔

۲۔ کسی دو پر نوٹ لکھئے۔

قصیدہ

شہر آشوب

P.T.O.

ڈرامہ

افسانہ

۳۔ درج ذیل میں سے دو کے جواب لکھئے۔

(الف) درج ذیل اقتباس کی پروف ریڈنگ کیجئے۔

غالب کا ذوق اپنی لذت کوشی اور لذت اندوزی میں حد و انتہا کا قائل نہیں ہے وہ حسن کی اس طرح جرب کر لینا چاہتا ہے کہ نگاہوں کو بھی اپنے اور حقوق کے درمیان ہائل سمجھتا ہے اور انہیں کانٹے سمجھ کر آنکھوں نکال پھینکنا چاہتا ہے اس عالم میں ظاہر ہے کہ نگاہ کی کامیابی اور جلوؤں کی فراوانی بھی اسے سکون نہیں بخش سکتی۔

(ب) ریڈیوناک۔

(ج) خبر نگاری۔

۴۔ درج ذیل میں سے دو کے جواب لکھئے۔

(الف) ٹیجر کافن

(ب) تمبرہ نگاری

(ج) جائزہ کی تعریف

(د) انٹرویو کی اہمیت

۵۔ درج ذیل میں سے دو پر مضمون لکھئے۔

(الف) روزمرہ کی زبان کی تعریف۔

(ب) صحافتی زبان یا اسلوب۔

(ج) اشتہار نگاری کی اہمیت

(د) ادب کیا ہے؟