

[This question paper contains 3 printed pages.]

5959

आपका अनुक्रमांक

B.A. (Prog.)/III

E

HINDI DISCIPLINE—Paper III Option (C)

हिंदी अनुशासन-प्रश्नपत्र III विकल्प (ग)

(दृश्य-श्रव्य माध्यम और हिंदी साहित्य)

(प्रवेश-वर्ष 2004/2006 और तत्पश्चात् नियमित कॉलेजों के विद्यार्थियों के लिए/NCWEB के विद्यार्थियों के लिये)

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 50

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

टिप्पणी : प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों (श्रेणी 'ए') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं। तथापि ये अंक NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

P.T.O.

1. समाज पर टेलीविजन के प्रभाव पर विचार कीजिए।

अथवा

रेडियो की लोकप्रियता के कारणों को रेखांकित कीजिए। (10)

2. फीचर के तत्वों के आधार पर 'बंबई में पानी की कमी' की विशेषताओं लिखिए।

अथवा

'छतरियाँ ध्वनि रूपक की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। (10)

3. 'नीम का पेड़' धारावाहिक की समीक्षा कीजिए।

अथवा

उत्पादों के प्रचार-प्रसार में विज्ञापन की भूमिका स्पष्ट कीजिए। (10)

4. 'उत्तर का बदलता चेहरा' वृत्तचित्र पर विचार कीजिए।

अथवा

तकनीकी विकास के साथ रंगमंच के बदलते स्वरूप पर विचार कीजिए। (10)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए:

(क) पटकथा

(ख) समाचार लेखन

5959

3

(ग) साक्षात्कार

(घ) टेलीफिल्म

(ङ) रूपक।

(5,5)