

This question paper contains 8+2 printed pages]

Your Roll No.

7671

B.A. Prog./III

EA

SANSKRIT DISCIPLINE—Paper III

(Vyakarana, Upanishad, Vastuvidya, Jyotish and Ayurved)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Unless otherwise required in a question, answers should be written in Sanskrit or in Hindi or in English; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेज़ी किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Note :— The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges. These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of SOL at the time of posting of awards for compilation of result.

टिप्पणी : प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं । तथापि ये अंक SOL के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे ।

P.T.O.

1. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं चार के उच्चारण स्थान

लिखिए : $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2}$

Write the places (organs) of articulation of any *four* of the following :

ए, च, थ, स, ज, ष ।

- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रत्याहारों के वर्ण

लिखिए : $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$

Write the letters of any *two* of the following pratyāhāras :

इण्, जश्, ह्य्, शर् ।

- (ग) निम्नलिखित में से किन्हीं दो की उदाहरणसहित परिभाषा

लिखिए : 1+1

Write the definitions of any *two* of the following with examples :

अनुदात्त, उपदेश, दीर्घ, सवर्ण ।

2. सम्बद्धसूत्रनिर्देशपूर्वक निम्नलिखित में से किन्हीं दो में सन्धि को समझाइये : 2+2

Explain Sandhis in any *two* of the following, quoting relevant Sutras :

मद्ध्वरिः, विष्णवे, देवैश्वर्यम्, अमुकेऽत्र ।

3. प्रत्येक वर्ग में से एक सूत्र को चुनते हुए निम्नलिखित की सोदाहरण व्याख्या कीजिए : 2+2

Explain the following with proper illustrations by choosing *one* sūtra from each section :

A

- (i) अणुदित्सवर्णस्य चाप्रत्ययः ।
(ii) परः सन्निकर्षं संहिता ।

B

- (i) यथासंख्यमनुदेशः समानाम् ।
(ii) उपसर्गादृति धातौ ।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की व्याख्या कीजिए : 3+3

Explain any *two* of the following :

(i) केनेषितं पतति प्रेषितं मनः । केन प्राणः प्रथमः प्रैति युक्तः । केनेषितां वाचमिमां वदन्ति । चक्षुः श्रोत्रं क उ देवो युनक्ति ॥

(ii) नाहं मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च ।

यो नस्तद्वेद तद्वेद नो न वेदेति वेद च ॥

(iii) तद्ध तद्धनं नाम तद्धनमित्युपासितव्यं स य एतदेवं वेदाभि

है न् सर्वाणि भूतानि संवाञ्छन्ति ।

(iv) तस्यै तपो दमः कर्मेति प्रतिष्ठा वेदाः सर्वाङ्गानि

सत्यमायतनम् ।

5. केनोपनिषद् के आधार पर ब्रह्म का स्वरूप विवेचन कीजिए । 6

Write the concept of Brahman on the basis of Kenopaniṣad.

अथवा

(OR)

केनोपनिषद् में वर्णित यक्षोपाख्यान के महत्त्व का विवेचन कीजिए ।

Discuss the importance and significance of the story of Yakṣa as described in the Kenopaniṣad.

6. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पद्यों का अनुवाद कीजिए :

3+3

Translate any two of the following :

(i) यत्र च येन गृहीतं विबुधेनाधिष्ठितः स तत्रैव ।

तदमरमयं विधाता वास्तुनरं कल्पयामास ॥

(ii) अपरोऽन्तगतोऽलिन्दः प्रागन्तगतौ तदुत्थितौ चान्यौ ।

तदवधिविधृतश्चान्यः प्राग्द्वारं स्वस्तिके शुभदम् ॥

(iii) स्त्रीदोषाः सुतमरणं प्रेष्यत्वं चापि चरणवैकल्ये ।

अविकल्पपुरुषे वसतां मानार्थयुतानि सौख्यानि ॥

(iv) रात्रौ कृतबलिपूजं प्रदक्षिणं छेदयेद्दिव्वा वृक्षम् ।

धन्यमुदकप्राक्पतनं न ग्राह्योऽतोऽन्यथा पतितः ॥

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ

लिखिए :

4+4

Write short notes on any two of the following :

(i) नन्द्यावर्त वास्तु

Nandyāvarta Architecture

(ii) उपयुक्त भूमि-परीक्षण विधियाँ

Methods for Testing the suitability of the ground

(iii) गृहनिर्माणहेतु वर्जित वृक्ष

Trees not to be used for the construction of houses

(iv) गृहप्रवेशविधि ।

Method of Entering a House.

7. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पद्यों का अनुवाद

कोजिए :

2½+2½

Translate any two of the following verses :

(i) वेदस्य निर्मलं चक्षुर्ज्योतिः शास्त्रमकल्मषम् ।

विनैतदखिलं श्रौतं स्मार्तं कर्म न सिद्ध्यति ॥

(ii) आग्नेयी पूर्वदिग्ज्ञेया दक्षिणादिक् च नैर्ऋति ।

वायवी पश्चिमादिक् स्यादैशानी च तथोत्तरा ॥

(iii) महीनारागशैलाङ्कवेदाग्नितर्काः

कराशा शिवा पाण्डवाश्वित्रभानुः ।

कुरङ्गीदृशां घातचन्द्रास्त्वजादे

नृनार्योः समं घाततिथ्यादिकञ्च ॥

(iv) अमृतं सिद्धियोगञ्च यद्येकस्मिन्दिने भवेत् ।

तदा च तद्दिनं दुष्टं मधुसर्पिविषं यथा ॥

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 3+3

Write short notes on any two of the following :

(i) चान्द्रमास

Lunar Month

(ii) तारा-विचार

Tārā Vicāra

(iii) पञ्चक

Pañcaka

(iv) योगिनी विचार

Yogini-Vicāra.

8. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पद्यों का अनुवाद कीजिए : 3+3

Translate any two of the following :

(i) कटुतिक्तकषायाणि वातलानि लघूनि च ।

वर्जयेदन्नपानानि शिशिरे शीतलानि च ॥

(ii) भूवाष्पान्मेघनिस्यन्दात् पाकादम्लाज्जलस्य च ।

वर्षास्वग्निबले क्षीणे कुप्यन्ति पवनादयः ॥

(iii) मयूरवैर्जगतः स्नेहः ग्रीष्मे पेपीयते रविः ।

स्वादु शीतं द्रवं स्निग्धमन्नपानं तदा हितम् ॥

(iv) गोरसानिक्षुविकृतीर्वसां तैलं नवौदनम् ।

हेमन्तेऽभ्यस्यतस्तोयमुष्णं चायुर्न हीयते ॥

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ

लिखिए :

5+5

Write short notes on any two of the following :

(i) सम्वत्सर

Samvatsara

(ii) उदमन्थ

Udamantha

(iii) कायाग्नि

Kāyāgni

(iv) वसन्त ऋतुचर्या ।

Regimen of Spring Season.

P.T.O.

(ग) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए :

3+3+3

Write notes on any *three* of the following :

- (i) चरकसंहिता
Charakasamhitā
- (ii) अष्टाङ्गहृदय
Aṣṭaṅgahṛdaya
- (iii) गोविन्ददास
Govindadāsa
- (iv) रसचिकित्सा
Rasacikitsā
- (v) खनिजरासायनिकी ।
Mineral Chemistry.

अथवा

(Or)

आयुर्वेद के क्रमिक विकास पर विस्तार से निबन्ध लिखिए ।

Write a detailed essay on the gradual development of Āyurveda.