

This question paper contains 4 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 139

Unique Paper Code : 241562

E

Name of the Paper : 4(a) Organisational Behaviour

Name of the Course : B.A. (Prog.) Human Resource Management

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

Note : Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt *All* questions.

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्न कीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. "Organizational behaviour does not portray the whole of management." Is this statement correct ? Justify your answer with respect to the scope and levels of analysis of organisational behaviour. 15
"संगठनात्मक व्यवहार प्रबन्ध की सम्पूर्ण प्रतिकृति नहीं है ।" क्या यह कथन सही है ? संगठनात्मक व्यवहार के क्षेत्र एवं स्तर के संदर्भ में अपने उत्तर का औचित्य साबित कीजिये।

P.T.O.

Or

(अथवा)

“Organisational behaviour and management are synonymous”. Do you agree with the statement ? Explain how organisational behaviour is different from management. 15

“संगठनात्मक व्यवहार प्रबन्ध की संपूर्ण प्रतिकृति नहीं है ।” आप क्या इस कथन से सहमत हैं ? प्रबन्ध से संगठनात्मक व्यवहार किस प्रकार अलग है ? समझाइए ।

2. “There are three forms of attitude that work simultaneously in organisations, yet they influence behaviour and performance separately.” Explain the statement. 15

संगठनों में तीन प्रकार के रुझान एक साथ कार्य करते हैं, परन्तु वह कार्य निष्पादन एवं व्यवहार को अलग-अलग प्रभावित करते हैं ।” इस कथन की व्याख्या कीजिये ।

Or

(अथवा)

“Habit is the founding father of attitude.” Do you agree ? Explain how they are related and what is their role in performance management.

“आदत रुझानों का संस्थापक पिता है ।” क्या आप सहमत हैं ? वे आपस में कैसे संबन्धित हैं एवं कार्य निष्पादन में क्या भूमिका अदा करते हैं, समझाइए ।

3. Explain the principles and role of perceptual organisation in the mechanism of perception. 15

अवबोध तंत्र में अवबोधात्मक संरचना का सिद्धान्त एवं भूमिका का वर्णन कीजिये ।

Or

(अथवा)

“Every perceiver is to some extent a non-representational artist, painting the picture of the world that expresses his individual view of reality.” Give a perceptual analysis of the statement.

“प्रत्येक अवबोधक कुछ हद तक दुनिया की तस्वीर बनाने वाला एक अप्रतिनिधित्ववादी कलाकार है, जो कि वास्तविक जगत् के व्यक्तिगत नजरिया को दर्शाता है।” इस कथन पर अवबोधात्मक विचार कीजिये।

4. Define the concept of personality. Discuss its various dimensions.

15

व्यक्तित्व को परिभाषित कीजिए। इसके आयामों को समझाइए।

Or

(अथवा)

Discuss the bases and determinants of development of personality.

व्यक्तित्व विकास के आधार एवं निर्धारक घटकों की विवेचना कीजिये।

5. Write short notes on any *three* of the following :

5 each

(a) Principle of closer

(b) Type-C personality

(c) Trait theory

(d) Perceptual defence

(e) Projection.

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :

(क) बन्द सिद्धान्त

(ख) व्यक्तित्व सिद्धान्त-ग

(ग) विशेषता सिद्धान्त

(घ) बोधात्मक प्रतिरोध

(ङ) मसूबा।