

This question paper contains 4 printed pages + 1 map attached]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 5408

Unique Paper Code : 231574

E

Name of the Paper : History-6 : Cultural Transformation in Early Modern Europe
(c.1500-1800)

Name of the Course : B.A. (Prog.) (In Lieu of MIL)

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।)

Note : Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

Attempt any *Five* questions in all.

All questions carry equal marks.

Question No. 1 has two optional parts.

If attempting this question choose only *one* part; *either* (a) or (b).

कोई पाँच प्रश्न कीजिये ।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

प्रश्न संख्या 1 के दो वैकल्पिक भाग हैं ।

यदि यह प्रश्न करना है तो इनमें से किसी एक को चुनें, (a) अथवा (b) ।

1. (a) Write short notes on any *two* of the following in about **300** words each :

(i) Culture

P.T.O.

- (ii) Early Modern Europe
- (iii) The Book of the Courtier
- (iv) Printing Revolution
- (v) St. Peter's Church.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर 300 शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) संस्कृति
- (ii) प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप
- (iii) द बुक ऑफ द कोर्टीयेर
- (iv) मुद्रण क्रांति
- (v) संत पीटर का गिरजा ।

Or

(अथवा)

- (b) On the given map of Europe, mark *five* cities of cultural significance in Early Modern Europe. Name two important personalities connected with each city and write *two* sentences about each personality in your answer script.

दिये गये मानचित्र पर प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के सांस्कृतिक महत्व के किन्हीं पाँच शहरों को चिन्हित कीजिए । अपनी उत्तर पुस्तिका में प्रत्येक शहर से सम्बन्धित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के नाम लिखते हुए उनमें से प्रत्येक पर दो-दो वाक्य लिखिए ।

2. Discuss the socio-economic and intellectual factors for the origin of Renaissance in Italy.

इटली में पुनर्जागरण की उत्पत्ति के सामाजिक-आर्थिक एवं बौद्धिक कारणों की चर्चा कीजिए ।

3. Describe the development of literature and thought during Renaissance in Italy.

इटली में पुनर्जागरण काल में साहित्य एवं विचार के क्षेत्र में हुए विकास का वर्णन कीजिए ।

4. Trace the development in the field of art and architecture during Renaissance in countries other than Italy.

इटली के बाहर के देशों में पुनर्जागरण काल में कला एवं भवन-निर्माण कला के क्षेत्र में हुए विकास को रेखांकित कीजिए ।

5. 'Renaissance inspired new creativity not only in the field of literature but all fields of life during Early Modern Europe.' Elucidate this statement with examples.

'पुनर्जागरण ने केवल साहित्य क्षेत्र में ही नहीं अपितु जीवन के हर क्षेत्र में विकास को उत्प्रेरित किया ।' इस कथन की सोदाहरण व्याख्या कीजिए ।

6. Write a brief essay on the pre-reformation attempts at reforming the Catholic religion in Europe.

यूरोप में कैथोलिक धर्म को सुधारने के लिए धर्मसुधार आन्दोलन से पहले के प्रयासों पर एक संक्षिप्त निबंध लिखिए ।

7. Analyze the causes of Reformation movement in Europe during the period of your study.
अपने अध्ययन काल में धर्मसुधार आन्दोलन के कारणों का विश्लेषण कीजिए ।
8. Discuss the views of John Calvin regarding the origin of capitalism in Europe.
यूरोप में पूँजीवाद की उत्पत्ति के सम्बन्ध में जॉन काल्विन के विचारों की चर्चा कीजिए ।
9. Analyze the impact of the trans-oceanic discoveries on the socio-economic and political life of Europe.
यूरोप के सामाजिक-आर्थिक एवं राजनीतिक जीवन में समुद्रपारीय खोजों के प्रभाव का विश्लेषण कीजिए ।
10. Analyze the role of the Spanish and Portuguese Conquistadors in the socio-religious and economic life of the people of Latin American colonies.
लैटिन अमरीकी उपनिवेशों के लोगों के सामाजिक-धार्मिक एवं आर्थिक जीवन में स्पेनी तथा पुर्तगाली विजेताओं की भूमिका का विश्लेषण कीजिए ।

5408

