(This question paper contains 1 printed page)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 5387

Unique Paper Code: 212555

Name of the Paper: Punjabi B

Name of the Course: B. A. (Prog.) Punjabi-B

Semester: V

E

Duration : 3 hrs Max Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

1. ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਰੂਪਾਕਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਂਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖਤ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ :
ਕੌਡੀਆਂ ਵਾਲਾ ਸੱਪ, ਕਾਕੁਨੀ, ਪ੍ਰੋਫ਼ੈਸਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ।

2. 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ' ਅਤੇ 'ਕਾਲਜ ਦਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ' ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਦੀ ਵਾਰਤਕ-ਸ਼ੈਲੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। 10

3. 'ਸੁਖਨ ਤੇ ਸੂਰਜ' ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚਲੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ-ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ :
ਤਾਜ ਮਹੱਲ, ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅੰਨਦਾਤਾ। 15

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਬੰਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :- 10

ਹੋਇਆ ਕੀ ਜੇ ਜਵਾਲਾ ਮੇਰੇ ਇਸ਼ਕ ਦੀ
ਇਸ ਨੂੰ ਅਜ ਪਿਘਲਾ ਸਕਣ ਜੋਗੀ ਨਹੀਂ
ਹੋਰ ਇਸ ਅਗਨੀ ਨੂੰ ਭੜਕਾਵਾਂਗਾ ਮੈਂ
ਜੁਗ ਪਲਟ ਕੇ ਫਿਰ ਕਦੀ ਆਵਾਂਗਾ ਮੈਂ
ਰਾਮ ਵਾਂਗੂੰ ਇਕੋ ਛੋਹ-ਲੂੰਬੇ ਦੇ ਨਾਲ
ਇਸ ਅਹਿਲਿਆਂ ਨੂੰ ਲਵਾਂਗਾ ਫਿਰ ਜਿਵਾਲ

ਜਾਂ

ਧਰਤੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ
ਧੌਲ ਹੈ ਧਰਮ ਹੈ
ਇਕ ਮੇਰੀ ਧੀ ਹੈ
ਧਰਤੀ ਤਾਂ ਬੋਝ ਹੈ
ਦੁੱਖ ਹੈ ਕੋਲ ਹੈ
ਸਹਿੰਦੀ ਹੈ ਧੀ
ਪਰ, ਕਹਿੰਦੀ ਨਾ ਸੀ ਹੈ।

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਗੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉ :- 5
ਸਹਿ, ਅਣ, ਸਮ, ਸ੍ਵੈ, ਦੁਰ

6. 'ਕਾਰਕ' ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖ ਕੇ, ਕਰਤਾ-ਕਾਰਕ ਜਾਂ ਕਰਮ-ਕਾਰਕ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10

7. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕਹਾਣੀ -ਰਚਨਾ ਕਰੋ : 10
ਜੈਸੀ ਕਰਨੀ ਵੈਸੀ ਭਰਨੀ, ਲਾਲਚ ਬੁਰੀ ਬਲਾ ਹੈ,
ਈਮਾਨਦਾਰ ਲੱਕੜਹਾਰਾ।

ഊഊഊ