[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper	:	121	D	Your Roll No	
Unique Paper Code	:	210181			
Name of the Course	:	B.Com. (Prog.) (I	n lieu	ı of MIL) Philosophy	
Name of the Paper	:	Ethics : Theory and	l Prac	tice	
Semester	:	Ι			
Duration : 3 Hours				Maximum Marks : 75	

Instructions for Candidates

- 1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
- 2. Attempt Four questions in all.
- 3. **First** question is compulsory.
- 4. Answers may be written in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

- 1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
- 2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- 3. प्रश्न संख्या एक अनिवार्य है।
- इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
- Discuss the distinction between Conventional and Reflective morality. (15)
 पारंपारिक और विचारात्मक नैतिकता के भेद का विवेचना कीजिए।
- Critically examine the salient features of Utilitarianism. (20)
 उपयोगितावाद की प्रमुख लक्षणों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

121

- What according to Aristotle is the nature of 'Well being' ? Discuss. (20)
 अरस्तु के अनुसार 'कल्याण' का स्वरूप क्या है ? विवेचना कीजिए।
- Critically discuss Kant's concept of 'Categorical Imperative'. (20)
 कान्ट के 'निरपेक्ष आदेश' अवधारणा की समीक्षात्मक व्याख्या कीजिए ।
- 5. What according to Kant, is the only thing that is good without qualification? Discuss. (20)

कान्ट के अनुसार वह क्या है जो निरपेक्ष रूप से शुभ है ? व्याख्या कीजिए ।

6. What is the 'Golden Mean' according to Aristotle ? Explain this with reference to the concept of Virtue. (20)

अरस्तु के अनुसार 'स्वर्ण मध्य' क्या है ? सद्गुण अवधारणा के संदर्भ में इसकी व्याख्या कीजिए ।

7. What do you mean by "Cultural Relativism"? What are the arguments given by James Rachel to criticise it. (20)

सांस्कृतिक सापेक्षवाद से आप क्या समझते है ? जेम्स रचेल द्वारा इसकी विपक्ष में क्या तर्क दी गई है, आलोचना कीजिए।