

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 169

Unique Paper Code : 212482

D

Name of the Paper : Punjabi-B

Name of the Course : B.Com. (Prog.)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. 'ਸਵੈਜੀਵਨੀ' ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਸਹਿਤ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ।

2. 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਵਿਚਲੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਾਠਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ: 10

ੳ) ਤਿਥਿ ਵਾਰ ਨਾ ਅੰਸੜੀ ਜਾਣੇ

ਅ) ਸ਼ੀਸ਼ ਮਹਿਲ

ੲ) ਮੁਹੱਬਤ ਇਕ ਹਵਾਸਾ

3. 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ:- 10

ੳ) 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

ਅ) 'ਤੰਡਾ ਤੰਡਾਰੀਆ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਭਾਰ' ਦਾ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

P.T.O.

- ੲ) ਕੀ ਸਵੈਜੀਵਨੀ 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਨਾਰੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਹੀ ਤਸਵੀਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ?
- ਸ) 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਦੀ ਲੇਖਿਕਾ ਬਚਿੰਤ ਕੌਰ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।
- ਹ) 'ਸਵੈਜੀਵਨੀ' ਅਤੇ 'ਨਾਵਲ' ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ।
- ਕ) 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਵਿੱਚ ਲੇਖਿਕਾ ਦੇ ਬਾਲ ਵਿਆਹ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ।
- ਖ) 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੋਈ ਦੋ ਸਵੈਜੀਵਨੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- ਗ) ਬਚਿੰਤ ਕੌਰ ਦੀਆਂ 'ਪਗਡੰਡੀਆਂ' ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
4. 'ਲਿਪੀ' ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

'ਗੁਰਮੁੱਖੀ ਲਿਪੀ' ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਲਈ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਢੁੱਕਵੀਂ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

5. 'ਲੋਕ-ਕਾਵਿ' ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ 'ਲੋਕ-ਕਾਵਿ' ਰੂਪਾਂ ਨਾਲ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।

6. ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਸਵੈ-ਸੁਰੱਖਿਆ ਬਾਰੇ ਸਮਝਾਓ। 10

ਜਾਂ

ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੇ ਸਲਾਨਾ ਮੇਲੇ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ ਦੱਸੋ ਅਤੇ ਆਉਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਵੀ ਦਿਓ।

7. ਨਾਂਵ ਜਾਂ ਪੜਨਾਂਵ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 5
8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਗੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਦੋ-ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਓ: 5

ਅਪ, ਸੁ, ਨਿਰ, ਬਦ, ਉਪ