

B. Com. (Prog.)/III
Tamil- Paper XV
Novel, Short Story and Drama

D-I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 100

1. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (15 X 2=30)
- அ. உப்பு வயல் நாவலின் பாத்திரப்படைப்பு முறையை மதிப்பிடுக.
ஆ. உப்பு வயல் நாவலின் கதைக் கருவினை விளக்குக.
இ. உப்பு வயல் நாவலின் தலைப்புப் பொருத்தத்தை ஆராய்க.
2. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (15 X 2= 30)
- அ. பனியன் ஆலைகளில் பெண்கள் சந்திக்கும் பாலியல் துன்புறுத்தல்களை மல்லி சிறுகதையின் வழி விளக்குக.
ஆ. சென்னியப்ப முதலியாரின் வறுமையான வாழ்வியலை தறிக்காரன் சிறுகதையின் வழி தொகுத்துரைக்க.
இ. கொங்குச் சிறுகதைகள் தொகுப்பில் இடம் பெற்றுள்ள ஏதெனுமொரு சிறுகதையின் தலைப்புப் பொருத்தத்தை மதிப்பிடுக.
ஈ. தீமையை எதிர்த்துப் போராடும் துணிவு பெண்களுக்கு வேண்டுமென்பதை சின்னம்மிணி சிறுகதையின் வழி விளக்குக.
3. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (10 X 2 =20)
- அ. நாகமண்டலம் நாடகத்தின் கதைக்கருவினை விவரிக்க.
ஆ. நாகமண்டலம் நாடகத்தின் தலைப்புப் பொருத்தத்தை ஆராய்க.
இ. நாகமண்டலம் நாடகத்தில் இடம்பெறும் அப்பண்ணன் பாத்திரத்தை மதிப்பிடுக.
4. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (10 X 2 =20)
- அ. ஒளவை நாடகத்தில் கையாளப்பட்டுள்ள நாடக உத்திகளை விளக்கி வரைக.
ஆ. ஒளவை நாடகம் உணர்த்தும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.
இ. ஒளவை நாடகத்தை மதிப்பிடுக.