

This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No.....

105

B.Com./I Sem.

B

Paper CP-1.4—PUNJABI (Advance) (A)

(Functional Punjabi, Modern Punjabi Poetry)

(Admissions of 2011 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ :—ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

1. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਟੁੱਕੜੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ : 15

ਵੈਰੀ ਨਾਗ ! ਤੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਝਲਕਾ,

ਜਦ ਅੱਖੀਆਂ ਵਿਚ ਵੱਜਦਾ,

ਕੁਦਰਤ ਦੇ 'ਕਾਦਰ' ਦਾ ਜਲਵਾ

ਠੇ ਲੈਂਦਾ ਇਕ ਸਿਜਦਾ,

ਰੰਗ ਫੀਰੇਜ਼ੀ ਝਲਕਾ ਬਲੇਰੀ,

ਡਲੁਕ ਮੋਤੀਆਂ ਵਾਲੀ,

ਰੂਹ ਵਿਚ ਆ ਆ ਜਜ਼ਬ ਹੋਇ,

ਜੀ ਵੇਖ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਰੱਜਦਾ ।

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਰਾਜ ਦਾ,

ਲੋਕ ਰਾਜ ਦਾ ਕਰਾਹ ਜਦੋਂ ਚਲਣਾ,

ਟਿਥਿਆਂ ਦਾ ਮਾਣ ਟੁੱਟਣਾ

ਸਾਥੀਓਂ ਸਾਥੀਓਂ

ਕਿ ਕਿਰਤ ਅਗੇ ਜਗਾ ਝੁੱਕਣਾ

ਲੋਕ ਰਾਜ ਦਾ ।

P.T.O.

2. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ :

(i) ਰੁੱਖ;

(ii) ਨਿੱਕਾ ਰੱਬ;

(iii) ਟੁਕੜੀ ਜਗ ਤੋਂ ਨਯਾਰੀ ।

15

3. (i) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਰੰਭ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।

ਜਾਂ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ ।

7

- (ii) ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉ :

(ੳ) ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀਵਾਦੀ;

(ਅ) ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ;

(ੲ) ਰੁਮਾਂਟਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਧਾਰਾ ।

8

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਬਾਰੇ ਲੇਖ ਲਿਖੋ :

(i) ਆਪਣਾ ਮਨ ਪਸੰਦ ਲੇਖਕ ।

(ii) ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ।

(iii) ਸਾਡਾ ਇਮਤਿਹਾਨੀ ਢਾਂਚਾ ।

(iv) ਸਾਂਝੀ ਵਿਦਿਆ ।

10

5. ਵਾਕ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ? ਵਾਕ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਦਸੋ । 10

6. ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਵਾਰਤਕ ਨੂੰ ਵਿਸਰਾਮ-ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਗਾ ਕੇ ਲਿਖੋ :

ਤੇਰਾ ਸਾਹਿਬ ਕਿਥੇ ਹੈ

"ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹਜ਼ੂਰ ਕੋਈ ਘੰਟਾ ਕੁ ਹੋਇਆ ਕਿਤੇ ਗਏ ਨੇ

ਚੰਗਾ ਤੂੰ ਸਮਾਨ ਬਰਾਂਡੇ ਵਿਚ ਰੱਖ ਦੇ ਤੇ ਬੀਬੀ ਜੀ

ਨੂੰ ਖਬਰ ਕਰ

ਬੀਬੀ ਜੀ ਘਰ ਨਹੀਂ ਹਜ਼ੂਰ"

5

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋ :

ਉਲ੍ਹੇ ਸਿੱਧਾ ਕਰਨਾ, ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਜਾਣਾ, ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨੇ, ਈਦ ਦਾ ਚੰਨ ਹੋਣਾ, ਸਰ ਕਰਨਾ,

ਹੱਥ ਮਲਣਾ, ਅੱਗ ਨਾਲ ਖੇਡਣਾ ।

5