

[This question paper contains 7 printed pages.]

4093

आपका अनुक्रमांक .....

B.Com. (बी.कॉम.) / III

C

Paper XV – HINDI

प्रश्न-पत्र XV – हिन्दी

मानविकी वर्ग – वैकल्पिक प्रश्नपत्र

(हिन्दी भाषा, साहित्य एवं साहित्येतिहास)

(प्रवेश-वर्ष 2006 और तत्पश्चात्)

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलने ही ऊपर दिए गए निर्धारित

स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

टिप्पणी : प्रश्न-पत्र पर अंकित पूर्णांक नियमित कॉलेजों (श्रेणी 'A') के विद्यार्थियों के लिए अनुप्रयोज्य हैं। तथापि ये अंक NCWEB के विद्यार्थियों के संबंध में उनके परिणाम के संकलन के लिए नियुक्त अधिनिर्णय के समय पर, उनके आनुपातिक रूप में अधिक होंगे।

P.T.O.

1. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(क) मैत्री की बड़ी सुखद छाया,

शीतल हो जाती है काया,

धिक्कार-योग्य होगा वह नर,

जो पाकर भी ऐसा नरवर,

हो अलग खड़ा कटवाना है,

खुद आप नहीं कट जाना है ।

अथवा

दान जगत् का प्रकृत धर्म है, मनुज व्यर्थ हरना है,

एक रोज तो हमें स्वयं सब-कुछ देना पड़ना है :

बचने वही, समय पर जो सर्वान्व दान करने है,

ऋतु का जान नहीं जिनको, वे देकर भी मरने हैं । 16।

(ख) "आवेश गजनीनि का दुश्मन है । राजनीति में विवेक चाहिए ।

विवेक और धोरज ।" प्रवचनीय मुद्रा में दा साहब ने जीवन के

अनुभवों से निचुड़ा हुआ वाक्य उछाला । फिर कुछ क्षण रुककर

हौतला बँधाने हुए बोले, 'आएगा, पद पर बैठोगे तो पद की

जिम्मेदारी स्वयं सब सिरवा देगी ।"

## अथवा

आज शिल्पी पर अत्याचार का प्रहार हो रहा है। कला पर मदान्धता टूट पड़ी है। सौन्दर्य को सत्ता पैरों के तले रौंद रही है। और कोणार्क - आपका सुनहरा सपना, जिस घोंसले में आपके अरमानों का पंछी बसेरा लेने जा रहा था - वही कोणार्क, एक पामर, पापी, अत्याचारी के हाथ का खिलोना बन जाएगा। आतंक के हाथों में जकड़ी हुई कला सिसकेगी। वही कारीगर की सबसे बड़ी हार होगी, सबसे भारी हार।

(6)

2. 'रश्मिर्था' के काव्यरूप का विवेचन कीजिए।

## अथवा

श्रीकृष्ण के चरित्र की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

(8)

3. "महाभोज समान्य जन की दारुण कथा है" - स्पष्ट कीजिए।

## अथवा

बिन्दा के चरित्र की प्रमुख विशेषताओं का आकलन कीजिए।

(8)

4. 'कोणार्क' की मूल संवेदना पर विचार कीजिए।

## अथवा

विशु का चरित्र चित्रण कीजिए । (8)

5. 'अनीन के चलचित्र' के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) रामा की कर्नव्यपरायणता के दो उदाहरण लिखिए ।
- (ii) बिंदा को अपनी माँ की याद कब आती थी ?
- (iii) सविया से नेखिका का क्या संबंध था ?
- (iv) घीसा के गुरु साहय कौन थे ?

अथवा

'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) बच्चन जी ने आत्मकथा लिखने के पीछे किन कारणों का उल्लेख किया है ?
- (ii) राधा के चरित्र की किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
- (iii) नायब साहब की मृत्यु कैसे हुई ?
- (iv) हरिवंशराय बच्चन की किन्हीं दो कृतियों के नाम लिखिए ।

(8)

6. (क) रीतिकाल की सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

प्रयोगवादी कविता की प्रमुख विशेषताओं का परिचय दीजिए।

(10)

(ख) किसी एक पर टिप्पणी लिखिए :

(i) तुलसीदास

(ii) सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला

(iii) पद्मावन

(iv) साकेत

(5)

7. (क) किसी एक का पल्लवन कीजिए :

(i) परहिन सरिस धरम नहि भाई :

(ii) करन करन अभ्यास के जड़मनि होत सुमान ।

(iii) मन के हारे हार है, मन के जीते जीत

(4)

(ख) निम्नलिखित अनुच्छेद के आधार पर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

स्वावलम्बन मानव में गुणों की प्रतिष्ठा करता है। आत्मसम्मान, आत्मविश्वास, आत्मबल, आत्मनिर्भरता, आत्मरक्षा, साहस, संतोष, धैर्य आदि गुण स्वावलम्बन के सहोदर हैं। ऐसे महान् प्रचंड, शक्ति-संपन्न स्वावलम्बी मनुष्य समाज और राष्ट्र का जीवन है। ऐसे व्यक्ति समाज तथा राष्ट्र के लिए बल, गौरव एवं उन्नति का द्वार हैं, सुख, ज्ञान तथा समृद्धि के साधन हैं। स्वावलम्बन, व्यक्ति, राष्ट्र तथा मानव मात्र के जीवन में सर्वांगीण सफलता प्राप्ति का महामंत्र है; जीवन का आभूषण है, वीरों तथा कर्मयोगियों का इष्टदेव है।

(i) स्वावलम्बन के सहोदर किन्हें कहा गया है ?

(ii) स्वावलम्बी व्यक्तियों से समाज तथा राष्ट्र को क्या लाभ होता है ?

(iii) स्वावलम्बन को किसके जीवन में सफलता प्राप्ति का महामंत्र कहा गया है ?

अथवा

हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

Advertising has become an important function of marketing in the competitive world. It helps to spread the message about the product and thus

promotes its sale. It facilitates creation of a non-personal link between the advertiser and the receivers of the message. The significance of advertising has increased in the modern era of large scale production and tough competition in the market. (6)

- (ग) महाविद्यालय में वित्तिए गए अपने पहले दिन के अनुभव का वर्णन कीजिए ।

अथवा

अपने क्षेत्र में पानी की समस्या को लेकर समाचार-पत्र के संपादक के नाम पत्र लिखिए । (6)