

This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No.....

214

B.Com./III

D

Paper XV—PUNJABI (B)

(Compulsory)

(Admissions of 2006 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ: 15

Appointment, Action, Biography, Balance,
Currency, Climax, Computer, Debtor, Duet
Song, Essay, Form, Grammar, Imitation,
Inquiry, Loan.

2. ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ? ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਦੀਆਂ 15
ਕਿਸਮਾਂ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

(i) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਗੇਤਰ ਲਗਾਕੇ ਦੋ-ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉ :

ਅਪ, ਸਭ, ਕੁ, ਨਿਰ, ਬਦ।

(ii) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਬਣਾਉ:

ਉਸਾਰੀ, ਅਕਲ, ਆਲਸ, ਸ਼ਹਿਰ, ਹੰਕਾਰ

P.T.O.

(iii) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ

ਉਸਤਤ, ਆਸਤਕ, ਸੁਸਤ, ਕੌੜਾ, ਬਹਾਦਰ। $3 \times 5 = 15$

3. ਵਾਕ ਕੀ ਹੈ? ਉਪਕਾਰ ਤੇ ਵਾਕਾਂਸ਼ ਵਿਚਲਾ ਅੰਤਰ 15
ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਵਾਕ-ਵੰਡ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ ਤੇ ਵਾਕਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ
ਬਾਰੇ ਵੀ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

4. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਤੇ ਪਿਛੋਕੜ ਤੋਂ ਜਾਣੂ
ਕਰਾਉ।

5. ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਟਕ 'ਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ 15
ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਨਾਟਕਕਾਰ ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਨਾਟਕ 'ਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾ'
ਵਿਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਪਾਤਰ-ਉਸਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ
ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪਾਤਰਾਂ ਉਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।