

Sl. No. 70 Q.P: 7699

Name of the Paper : Novel, Short Story and Drama
Name of the Course : B.Com (Prog) III Year Paper-XV: Tamil
Semester : Annual Mode
Duration : 3 Hours
Maximum Marks : 100

E-I

1. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (15 X 2= 30)

அ. "உப்பு வயல் நாவல் ஒரு சமூக ஆவணம்" இக்கூற்றை நிறுவுக.

ஆ. உப்பு வயல் நாவலில் இடம்பெறும் வடிவச்சியின் பாத்திரப்படைப்பை மதிப்பிடுக.

இ. உப்பு வயல் நாவலின் கதைப்பின்னல் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

2. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (15 X 2= 30)

அ. பனியன் ஆலைகளில் குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் அனுபவிக்கும் அவலங்களை அப்புச்சியும் பேரணும் சிறுகதையின் வழி விளக்குக.

ஆ. "மனிதனின் மன அச்சம்தான் அவனை அழிக்கிறது" என்னும் கூற்றை அழிவு என்னும் சிறுகதை வழி ஆராய்க.

இ. சிலிர்ப்புகள் என்னும் சிறுகதையை மதிப்பிடுக.

ஈ. "ஒவ்வொரு பெண்ணிற்குள்ளும் வாழ்க்கை பற்றிய வெளியிடப்படாத உணர்வுகள் இருக்குமென்பதை" ஒவ்வொரு ராஜகுமாரிக்குள்ளும் என்ற சிறுகதையின் வழி விளக்குக.

3. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (10 X 2= 20)

அ. நாகமண்டலம் நாடகத்தின் கதைக் கருவினை விளக்குக.

ஆ. நாகமண்டலம் நாடகத்தில் கையாளப்பட்டுள்ள நாடக உத்திகளை விளக்கி எழுதுக.

இ. நாகமண்டலம் நாடகம் காட்டும் வாழ்வியல் செய்திகளை தொகுத்துரைக்க.

4. எவையேனும் இரு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (10 X 2 =20)

அ. இன்குலாப் சங்ககால ஒளவையை மீட்டுருவாக்கம் செய்யும் முறையை ஒளவை நாடகத்தின் வழி ஆய்க.

ஆ. ஒளவை நாடகம் உணர்த்தும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

இ. ஒளவை நாடகத்தினை மதிப்பிடுக.