

This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No. ....

5088

B.Com./III

E.

Paper XV—PUNJABI (A)

(Admissions of 2006 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Cat. 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of SOL/NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1: ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ ? ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਜਨ-ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ 'ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

P.T.O.

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2: ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉੱਤੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੇ ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕੀ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3: ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਨੇਮ ਲਿਖਦਿਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਵੀ ਦਿਉ। 15

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰ ਕੇ ਲਿਖੋ :

ਕਾਰਯ, ਆਣਾ, ਸ਼ੈਹਰ, ਕਾਲੇਜ, ਹਿਰਦਯ, ਪਯਾਰ, ਸਿੰਦੇਸ, ਹਜਾਰ, ਨੌੜੀ, ਹੰਡਨਸਾਰ, ਟਿੱਢੀ, ਜੋਰਾਵਾਰ, ਸੁਦਾਰ, ਸਾਂਝੂ, ਗਿਹਣਾ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4: 'ਫ਼ੀਚਰ' ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਫ਼ੀਚਰ ਲੇਖਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਜਾਂ ਤਕਨੀਕ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

'ਟਿੱਪਣੀ' ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ :

- (ੳ) ਸਾਡਾ ਇਮਤਿਹਾਨੀ ਢਾਂਚਾ
- (ਅ) ਗਰੀਬੀ ਹਟਾਉ ਬਾਰੇ
- (ੲ) ਸਾਡੀ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5: ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ  
ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ :

- (ੳ) ਕੁੜੀ ਪੌਠੋਹਾਰ ਦੀ
- (ਅ) ਬਨਫ਼ਸ਼ੇ ਦਾ ਫੁੱਲ
- (ੲ) ਪ੍ਰੇਤ-ਪਰਛਾਵਾਂ ਅੰਗ