

[This question paper contains 2 printed pages.]

8283

Your Roll No.

B.Ed. (SPECIAL EDUCATION) A

(Visual Impairment)

**PAPER VIII (a) – METHODOLOGY OF TEACHING HINDI
(FIRST LANGUAGE)**

Time : 1½ hours

Maximum Marks : 35

*(Write your Roll No. on the top immediately
on receipt of this question paper.)*

प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। शेष में से कोई दो प्रश्न कीजिए।

1. भाषा अधिगम में सतत तथा विस्तृत मूल्यांकन की भूमिका स्पष्ट कीजिए। दृष्टिबाधित बच्चों को ध्यान में रखते हुए समझाइए कि भाषा कौशलों के मूल्यांकन के लिए एक अध्यापक में किन-किन अतिरिक्त दक्षताओं की आवश्यकता होती है ? (11)
2. हिन्दी भाषा के आवश्यक तत्त्वों की चर्चा कीजिए। एक भाषा अध्यापक के लिए इन तत्त्वों के ज्ञान के महत्व पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। (12)
3. 'एक प्रभावी वक्ता बनने के लिए व्यक्ति को अच्छा श्रोता होना चाहिए', क्या आप इस कथन से सहमत हैं ? भाषा के विभिन्न कौशलों के सन्दर्भ में उचित उदाहरणों द्वारा अपने उत्तर की पुष्टि कीजिए। (12)

P.T.O.

4. गद्य शिक्षण कला पद्य शिक्षण से किस प्रकार भिन्न है ? पद्य शिक्षण के सन्दर्भ में बताइए कि एक भाषा के शिक्षक में दृष्टिवाधित बच्चों को सीखाने के लिये कौन-कौन से गुण होने चाहिए। (12)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) भारत में हिन्दी का स्थान

(ख) ब्रेल-पठन तत्परता क्रियायें

(ग) भाषा अधिगम में दृष्टिवाधित बच्चों की कठिनाइयाँ

(घ) हिन्दी पाठ्यपुस्तक के गुण

(6+6)