

This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No.....

2019

B.A. (Hon.) Programme

D

Discipline Centred Concurrent Course

PUNJABI LITERATURE

(Admission of 2005 and onwards)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 50

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the (Cat. 'B'). These marks will, however, be scaled down proportionately in respect of the students of the Regular colleges at the time of posting of awards for compilation of result.

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

1. ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ 'ਕਾਵਿ-ਲੋਕ' ਦੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ:-
 - 1) ਨੀਂਦ
 - 2) ਕੱਤਕ ਕੂੰਜਾਂ
 - 3) ਗੀਤ

10
2. ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ 'ਪਿੰਜਰ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਪਾਤਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿੱਤਰਣ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਚਿਤ ਨਾਵਲ 'ਪਿੰਜਰ' ਵਿਚ ਨਾਰੀ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

10
3. ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਰਚਿਤ 'ਪਾਤਾਲ ਦੀ ਧਰਤੀ' ਦਾ ਇਕ ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

10

P.T.O.

4. ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ 'ਚੋਣਵੇਂ ਇਕਾਂਗੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ' ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਸਾਰ ਲਿਖੋ:-
- 1) ਪੱਤਣ ਦੀ ਬੇੜੀ
 - 2) ਗਊ ਮੁਖਾ - ਸ਼ੇਰ ਮੁਖਾ
 - 3) ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਨ ਵਿਚ 10
5. ਪੰਜਾਬੀ 'ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਹਿਤ' ਜਾਂ 'ਕਿੱਸਾ ਸਾਹਿਤ' ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 10