

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 1437 () Roll No.....

Unique Paper Code : 231486

Name of the Course : Discipline Centered Concurrent Course for B.A. (Hons.)/
B.Sc. (Hons.)

Name of the Paper : Delhi – Ancient

Semester : IV

Duration / समय : 3 Hours / घण्टे Maximum Marks / पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any four questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Examine the significance of its geographical environment in the context of Stone Age Delhi.

दिल्ली के पाषाण काल के संदर्भ में भौगोलिक पर्यावरण के महत्व का परीक्षण कीजिए।

2. Explain the term 'Protohistory'. Discuss the significance of the Late Harappan settlements of Delhi.

P.T.O.

'आद्य इतिहास' पत्र की व्याख्या कीजिए। दिल्ली की उत्तर हड़प्पाई बस्तियों के महत्त्व की विवेचना कीजिए।

3. Evaluate the significance of archaeological and literary sources for the reconstruction of the early history of Delhi.

दिल्ली के प्रारंभिक इतिहास के पुनर्निर्माण के लिए पुरातात्विक एवं साहित्यिक स्रोतों के महत्त्व का परीक्षण कीजिए।

4. Discuss the location and content of the rock inscription of Asoka at Bahapur.

अशोक के बाहपुर शिलालेख की अवस्थिति एवं तथ्यों की व्याख्या कीजिए।

5. The Mehrauli Iron Pillar is a symbol of both, the political history and technological development, of ancient Delhi. Elaborate.

प्राचीन दिल्ली के राजनैतिक इतिहास और तकनीकी विकास, दोनों का प्रतीक महरौली लौह स्तम्भ है। टिप्पणी कीजिए।

6. Write a critical essay on the earliest Tomar settlements of Delhi.

दिल्ली की प्रारंभिक तोमर बस्तियों पर एक आलोचनात्मक निबंध लिखिए।

7. Describe the tradition of worshipping of ancient images in modern Delhi village shrines.

आधुनिक दिल्ली के ग्रामीण मंदिरों में प्राचीन मूर्तियों की उपासना-परंपरा का विवरण दीजिए।

8. Write short notes on any two of the following :

निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

- (a) Stone Age tools of Delhi

दिल्ली के पाषाण औज़ार

- (b) Adi Parva

आदि पर्व

- (c) Ashokan Pillar Inscriptions in Delhi

दिल्ली में अशोक के स्तम्भ अभिलेख

- (d) Origin of the name 'Delhi'

दिल्ली नाम की उत्पत्ति