

(This question paper contains 2 printed pages)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 251

Unique Paper Code: 212152

Name of the Paper: Punjabi Discipline B

Name of the Course: B. A. (Prog.)

Semester: I

F

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ' ਵਿਚ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਬਿੰਬ ਸਿਰਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ? ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੇ ਨਾਵਲ 'ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ' ਵਿਚਲੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਦੋ ਨਾਰੀ-ਪਾਤਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉ।

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦਿਉ : (5×2=10)
(ੳ) “‘ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ’ ਨਾਵਲ ਮਨੁੱਖੀ-ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਅਮਨ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ”। ਕਿਵੇਂ ?

(ਅ) ‘ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੇ’ ਨਾਟਕ ਵਿਚਲੇ ‘ਮਾਤੂ’ ਪਾਤਰ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।

(ੲ) ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਦੀ ਨਾਵਲ-ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

3. ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ ਦੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। (15)

ਜਾਂ

P.T.O.

“ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ ਦੀ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪਸਰੇ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆਵਾਂ ਉਪਰ ਉਸਰੀ ਹੈ।” ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦਿਉ : (5×2=10)
(ੳ) ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਦਲਿਤ-ਸਮਾਜ ਦੀ ਰਹਿਣੀ-ਬਹਿਣੀ ਅਤੇ ਰੀਤਾਂ-ਰਸਮਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਉ।
- (ਅ) ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ’ਤੇ ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ ਦੀ ਵਾਰਤਕ-ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- (ੲ) ‘ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ’ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਵਿਚਲੇ ਲੇਖ ‘ਸਾਡਾ ਘਰ—ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਘਰ’ ਜਾਂ ‘ਭੁੱਖ-ਪਿਆਸ ਨਾ ਪੁੱਛੇ ਜਾਤ’ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।
5. ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ : (15)
ਉਪਮਾ, ਰੂਪਕ, ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਯਮਕ
6. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਕਿੰਨੇ ਲਗਾਖਰ ਹਨ ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। (5)
7. ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਟਕਸਾਲੀ-ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ। (5)