

This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No.....

805A

**B.A. (PROGRAMME)/I**

**D**

**PUNJABI DISCIPLINE—[A-196]**

(Optional)

(Admissions of 2004/2006 and after in respect  
of the students of regular colleges/NCWEB)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— The maximum marks printed on the question paper are applicable for the students of the regular colleges (Cat. 'A'). These marks will, however, be scaled up proportionately in respect of the students of NCWEB at the time of posting of awards for compilation of result.

**ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।**

1. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਉੱਪਰ ਪੈਰਾ 10

ਲਿਖੋ:

- ਹੱਸਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ
- ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤੇ ਫੈਸ਼ਨ
- ਜੀਵਨ ਤੇ ਖੇਡਾਂ

P.T.O.

2. ਵਾਕ ਕਿੰਨੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਮਿਸ਼ਰਤ ਵਾਕ ਨੂੰ 10 ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਜੋੜ ਠੀਕ ਕਰੋ:-

ਇਛਕ, ਪਿਯਾਰ, ਦੁੱਦ, ਪਤਿ, ਸ਼ੈਹਰ, ਮੇਹਨਤ, ਛਰਮ,  
ਦੁਪੈਰਹ, ਪਯਾਸ, ਸਿੱਦਾ।

3. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਅਤੇ ਅਖਾਣਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਦਸਦਿਆਂ

ਵਾਕ ਬਣਾਓ:

5+5=10

**ਮੁਹਾਵਰੇ:**

ਅੱਜ-ਕਲ੍ਹ ਕਰਨਾ, ਅਸਮਾਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਜਾਨ ਸੁੱਕਣੀ,  
ਖੂਨ ਸਫ਼ੈਦ ਹੋਣਾ, ਟੱਕਰ ਲੈਣੀ।

**ਅਖਾਣ:**

ਕਾਹਲੀ ਅੱਗੇ ਟੋਏ, ਇੱਕ ਚੁੱਪ ਸੌ ਸੁੱਖ, ਘਰ ਦਾ ਭੇਤੀ ਲੰਕਾ  
ਢਾਹੇ, ਛੋਟਾ ਮੂੰਹ ਤੇ ਵੱਡੀ ਗਲ, ਚਿੰਤਾ ਚਿਖਾ ਬਰਾਬਰ।

4. 'ਯਾਦਾਂ ਸਾਡੀ ਔਖੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਜੀਉਣ-ਯੋਗ ਦਰਸਾ ਕੇ 15  
ਸਾਨੂੰ ਨਿਸਫਲਤਾ ਦੀ ਨਿੰਮੋਝੂਣਤਾ ਤੋਂ ਬਚਾਈ ਰਖਦੀਆਂ  
ਹਨ', ਇਸਦਾ ਉੱਤਰ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੀ 'ਮੇਰੀਆਂ ਅਭੁੱਲ  
ਯਾਦਾਂ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਦਿਉ।

ਜਾਂ

ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੁਸਤਕ “ਮੇਰੀਆਂ ਅਭੁੱਲ ਯਾਦਾਂ” ਦੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ:

- ਮੇਰਾ ਨਿਸਫਲ ਪਿਆਰ
- ਮੇਰੀ ਦਸਤਾਰ
- ਪਾਪਾਂ ਸਰਾਪਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਚੰਨ ਸੂਰਜ

5. ‘ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਇਕ ਜੀਵਨ ਇਕ ਅਭਿਨੈ’ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ 15 ਉਸਦੀ ਅਭਿਨੈ-ਕਲਾ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਸਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਤੀ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਠ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ‘ਇਕ ਪਰੀ ਕਥਾ’ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਚਰਿੱਤਰ ਉਭਾਰਦਾ ਹੈ, ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰੋ?

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ  
ਲਿਖੋ: 5×3=15
- I. ਰੇਸ਼ਮਾ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦਸੋ।
  - II. ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤਰ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦੱਸੋ।
  - III. ਜਸਬੀਰ ਭੁੱਲਰ ਦੇ ਆਪਣੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ 'ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ' ਨੂੰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਰਪਟ ਘੋੜਾ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਹੈ?
  - IV. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਨੇ "ਮੇਰੇ ਦਾਦੀ ਜੀ" ਲੇਖ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਦੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਖੁਬੀਆਂ ਦੱਸੀਆਂ ਹਨ?
  - V. 'ਮੇਰਾ ਨਿਸਫਲ ਪਿਆਰ' ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨਾਲ ਕੀ ਦੁਖਾਂਤ ਵਾਪਰਿਆ ਸੀ?