

(This question paper contains 2 printed pages)

Roll No.

Sl. No of Question Paper: 353

Unique Paper Code: 212352

Name of the Paper: Punjabi Discipline B

Name of the Course: B. A. (Prog.)

Semester: III

F

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. 'ਕਮਜ਼ਾਤ' ਨਾਵਲ, ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

(15)

ਜਾਂ

'ਕਮਜ਼ਾਤ' ਨਾਵਲ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

2. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਸਵਾਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

(5×2=10)

(ੳ) 'ਕਮਜ਼ਾਤ' ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਕਿਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਝੰਜੋੜਿਆ ਜਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ?

(ਅ) 'ਕਮਜ਼ਾਤ' ਕਿਸ ਨੂੰ ਇਸ਼ਕ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ? ਉਸਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਦੱਸੋ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਫੈਲੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ?

(ੲ) 'ਕਮਜ਼ਾਤ' ਸਿਰਲੇਖ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ?

3. ਕਾਦਰਯਾਰ ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

(15)

ਜਾਂ

“ਕਿੱਸਾ ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ”, ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ-ਕਥਾ ਨੂੰ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।”
ਰਚਨਾ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ ਘਟਨਾ-ਕ੍ਰਮ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

P.T.O.

4. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਸਵਾਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਜਵਾਬ ਦਿਉ : (5×2=10)

(ੳ) ਕਿੱਸਾ ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿਚ ਮੁੜ ਮੁੜ ਕੇ ਪੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ? ਕੀ ਉਹ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭਗਤ ਬਣ ਸਕਿਆ ?

(ਅ) ਸੋਹਣੀ ਤੇ ਮਹੀਂਵਾਲ ਦਾ ਇਸ਼ਕ, ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੰਕਲਪ ਲੈ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

(ੲ) ਲੂਣਾ, ਸੋਹਣੀ ਤੇ ਸੁੰਦਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਖਾਤਰ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।

5. 'ਵਾਕ ਰਚਨਾ' ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ? ਵਾਕ ਬਣਤਰ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਦਸੋ। (10)

6. (ੳ) ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ? ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਦੱਸੋ। (5)

(ਅ) ਨਾਂਵ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੱਸੋ ? ਇਹ ਕਿੰਨੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹਨ ? ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। (10)