

This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No.....

972

B.A. (Prog.)/III

D

URDU DISCIPLINE—Paper III

(Modes and Forms of Writing Prose, Print Media

Writing etc)

(Admissions of 2004 and onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 45

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

نوٹ : صرف چار سوالوں کے جواب لکھئے۔ پہلے یونٹ سے ایک سوال کرنا لازمی ہے۔ باقی تین سوال دوسرے اور تیسرے یونٹ سے حل کیجئے۔

Unit I

۱۔ درج ذیل میں سے کوئی تین کی تعریف مع مثال کیجئے: ۱۲

تشبیہ، ابہام، کنایہ، مبالغہ، مجاز مرسل، علامت نگاری،

استعارہ۔

P.T.O.

Unit II

۲۔ رپورتاژ یا فیچر نگاری کے اصولوں کے بارے میں ایک مضمون

لکھئے۔

۱۱

یا

اوپیرا نگاری پر ایک نوٹ لکھئے۔

۳۔ غزل، نظم، مثنوی اور مرثیہ کے فرق پر تفصیل سے روشنی

ڈالئے۔

۱۱

۴۔ بیانیہ کے بارے میں تفصیل سے لکھئے۔

۱۱

۵۔ ڈرامے کے اہم عنصر پلاٹ اور کردار نگاری کی خوبیوں پر روشنی

ڈالئے۔

۱۱

Unit III

۶۔ اردو صحافت کے ارتقائی مراحل پر روشنی ڈالئے۔

۱۱

یا

اردو چینلوں کا ذکر کرتے ہوئے بتائیے کہ ان چینلوں پر اردو
کے کون کون سے پروگرام نشر کیے جاتے ہیں۔

۷۔ ریڈیو نشریات کی تاریخ پر اجمالی نوٹ لکھئے۔ ۱۱

یا

اگر آپ کے ذہن میں کوئی ایسا مسئلہ ہے جس پر فیچر لکھا جاسکتا
ہو۔ لکھئے۔