

Sl. No. 7 P.P. : 356

Unique Paper Code : 214351  
Name of the paper : Urdu Discipline  
Name of the Course : B.A. (Prog.)  
Semester : IIIrd  
Duration : 3 Hours  
Maximum Marks : 75

۴

نوٹ : صرف پانچ سوالوں کے جواب دیجیے۔ نمبر مساوی ہیں۔

- 1- اردو افسانے کے آغاز و ارتقا پر روشنی ڈالیے۔
- 2- پریم چند کی افسانہ نگاری پر اظہار خیال کیجیے۔
- 3- سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری کے امتیازات پر روشنی ڈالیے۔
- 4- کرشن چندر کی افسانہ نگاری کی خصوصیات تحریر کیجیے۔
- 5- افسانہ ”آئندہ“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
- 6- افسانہ ”ٹوبہ نیک سنگھ“ کے اہم کرداروں پر روشنی ڈالیے۔
- 7- افسانہ ”گڈریا“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
- 8- ناولٹ کسے کہتے ہیں۔ اردو میں ناولٹ نگاری پر روشنی ڈالیے۔
- 9- قرۃ العین حیدر کی ناولٹ نگاری کا جائزہ لیجیے۔
- 10- سینتاہرن کے کرداروں کا جائزہ لیجیے۔